



ACTA No 5
ESTADO DE LAS PROPUESTAS INSCRITAS
CONVOCATORIA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS PARA LA CIRCULACIÓN
NACIONAL DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES LOCALES - CICLO 1” -
LINEA CIRCULACIÓN NACIONAL

En la ciudad de Cartagena, el día tres (3) de febrero de 2026, en el marco de revisión de documentos para la verificación de los requisitos mínimos establecidos en los términos de la CONVOCATORIA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS PARA LA CIRCULACIÓN NACIONAL DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES LOCALES - CICLO 1” - LINEA CIRCULACIÓN NACIONAL, se reunió el equipo técnico de IPCC, para verificar la documentación aportada por cada uno de los participantes inscritos con el fin de establecer si acreditan los requisitos exigidos en las bases de la convocatoria. De esta forma fue elaborada una (1) matriz en Excel, detallando los documentos exigidos y los respectivos nombres de los participantes inscritos.

A continuación, se procedió a crear un repositorio en línea para descargar la documentación y proceder a su verificación. Posteriormente, los postulantes fueron clasificados teniendo en cuenta los siguientes estados:

- **Por subsanar:** no aporta, o aporta de forma indebida o incorrecta, alguno de los documentos administrativos, por tanto, deben anexar nuevamente uno o más documentos “subsanales”.
- **Habilitado:** Adjuntó la documentación técnica y administrativa requerida, y cumple con las condiciones para ser evaluado en la presente convocatoria.
- **Rechazado:** no aportó los documentos administrativos requeridos en el término establecido.

Se deja constancia que se revisaron los paquetes documentales de cincuenta y cuatro (54) proponentes.

La matriz con los estados de propuestas se adjunta a la presente acta y forma parte integral de la misma.

Este documento se publica el día tres (3) de febrero de 2026 en la plataforma de convocatorias del IPCC: www.convocatorias.ipcc.gov.co.

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD COCINA TRADICIONAL

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	Lorenza Maria Caballero Guardo	45467237	DELICIAS LORENS COMIDA TRADICIONAL DE CARTAGENA		SI		No envió carta de invitación. Documento NO SUBSANABLE

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD ARTES CINEMATOGRAFICAS Y/O AUDIOVISUALES

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	Corporación de artes cinematográficas de Bolívar y Cartagena distrito turístico y cultural (CINEINDIAS)	8060145719	COSECHAS DORADAS			SI	Debe enviar RUT de la corporación con fecha de generación 2026; debe enviar RUT del representante legal con fecha de generación 2026; debe enviar Certificación de pago de los aportes al sistema de seguridad social y parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario
2	FUNDACION CULTURAL TERRITORIOS ARTE Y PAZ	9008964937	'PIEL NEGRA', RUTA DE CINE AFROCARTAGENO EN SANTA MARTA	SI			
3	Jason Samir Vital	1067858831	EL PROYECCIONISTA	SI			
4	Jorge Benítez Moreno	73579980	Cortometrajes Los amores del Maizal y Hormigas	si			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
			Gigantes circulación San Bernardo del Viento				
5	VIANEYS MARGARITA PORTO OSORIO	32905883	Ángeles Somos: Memoria, Patrimonio y Cultura de Paz desde Cartagena de Indias	SI			

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	ASOCIACION CULTURAL TEATRO TALLER ATAHUALPA	806004318	HOJAS SECAS "Del Mar a la Sabana"			SI	Debe enviar RUT de la asociación con fecha de generación 2026, Debe enviar declaración juramentada, Debe enviar RUT de representante legal con fecha de generación 2026.
2	Corporación Artística Gente de Teatro	9001849480	A Bremen pasando por el altiplano	SI			
3	JUAN ROGELIO FRANCO HERNÁNDEZ	73085023	MÚSICA DE PIEDRA SE VA DE GIRA	SI			
4	JULLIETH PAOLA TORRES CARDONA	1050976948	Que Cante el Miedo: El Cuerpo como Aula de Memoria	SI			
5	KIZZIS RAMIREZ DELGADO	45690466	LA CASA DE BERNARDA ALBA	SI			
6	Luis Alberto Salazar Paternina	92498950	Disfraz Colectivo Alharás Al'amazún	SI			

7	LUIS EDUARDO MERIÑO AYOLA	1047429864	MEMORIA ARCOIRIS	SI			
8	PAZ ARTE CULTURA	8060101542	DE LA RISA AL LLANTO		SI		La propuesta no fue presentada en el formato de propuesta dispuesto por el IPCC en la página de la convocatoria: este documento es NO SUBSANABLE

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	Alex Miguel Burgos Calle	1193549477	Memoria Viva del Barrio	SI			
2	ERICA MELISSA GUERRERO VILLAMIL	1143384531	Cartagena en Colores: Relatos Visuales de nuestra herencia	SI			
3	JUAN CARLOS BUELVAS MARTINEZ	73572088	IMPLEMENTACION DE LA TÉCNICA ARTESANAL PLASTICA DIGITAL VINTAGE DECOUPAGE EN ARTICULOS ELABORADOS EN PAJA DE IRACA O PAJA TOQUILLA. (BOLSOS, SOMBREROS Y ABANICOS)	SI			
4	Lucia Margarina Marin Lascarro	45693693	BAZURTO EN LA OLLA	SI			
5	VICTOR VIVES CARRILLO	1047421924	"MEMORIA AFRO: MURAL COMUNITARIO POR LA IDENTIDAD Y LOS DERECHOS CULTURALES"			SI	Debe enviar RUT con fecha de generación 2026 y sin contraseña; Debe enviar certificado de estar activo en el sistema

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
							de salud, no mayor a 30 días.
6	WILLIAM ANDRES ALVAREZ ALVAREZ	1047378102	Vidas en la Periferia: Una década de Resistencia en las Márgenes de Cartagena			SI	Debe enviar RUT con fecha de generación 2026 que sea legible.

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD DANZA

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	ALEXANDER ALVAREZ MAY	73008155	CIRCULACIÓN RAICEZ SONORAS FESTIVAL CIUDANZAFEST MONTERIA 2026 DE CARA AL RIO			SI	Debe enviar RUT con fecha de generación 2026.
2	BENJAMIN DARIO OLMOS SARA	1047442058	Movimiento Caribe: Circulación nacional de danza urbana desde Cartagena.	SI			
3	CANDILE, ASOCIACION PARA EL DESARROLLO SOCIOCULTURAL	8060013289	Voces: Ancestros que hablan			SI	Debe enviar RUT de representante legal con fecha de 2026; debe enviar declaración juramentada en la que manifieste que no se encuentra incurso en ninguna causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para participar en esta convocatoria o cualquiera de rango legal (Anexo 4)
4	CAROLINA SALAMANCA SOLER	1019019660	VITALIDAD GIRA NACIONAL ENTRE QUIMERAS Y	SI			

			TERRITORIOS - 20° Festival Quimera de paz y Teatro Occidente				
5	Geiner David Escalante Martínez	73215303	RESIDENCIA ARTISTICA "LAS COSTAS NOS UNE - COSTA PACIFICA Y COSTA CARIBE"		SI		Carta de invitación no está dirigida al proponente y es una invitación para desarrollar un proyecto de investigación- creación a través de una residencia. No envió los enlaces de video ni de la entidad convocante. Los tres elementos pertenecen a la categoría de documentos no subsanales.
6	Inirida Escorcía Melendez	45449307	Cuerpos negros y champeta en movimiento	SI			Enviar RUT generado 2026, enviar certificado de estar activo en el sistema de salud, generado máximo 30 días
7	JHOINER ALFONSO CHAMAT BARRIOS	1002200746	THEMOB CREW	SI			
8	JORDY JAVIER NAVARRO VEGA (RANGERS DANCE)	1047464072	Raíces Africanas: La Champeta y su Evolución Urbana	SI			
9	RODOMIRO BUELVAS CASTRO	73197831	Cartagena en Movimiento: El Breaking de los Barrios Populares a la Escena Nacional".			SI	Debe enviar el RUT con fecha de generación 2026; Debe enviar certificado de salud sin contraseña.
10	Sebastián Camilo Portela García	1007855413	El Viaje del Loco	SI			

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD LITERATURA

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	CRISTIAN JOSE TORRES CASSIANI	73207717	CJ Torres en la Feria Internacional del Libro de Bogotá – FILBo 2026	SI			
2	Edgar Andrés Rodríguez Cogollo	1048935790	Dulce de coco, Presentación y Mediaciones	SI			
3	Jesus A. Herrera Babilonia	1007739339	DEL CARNAVAL Y LOS FESTEJOS POPULARES EN EL CARIBE COLOMBIANO: LAS FIESTAS COMO ARCHIVO HISTORICO VIVO	SI			
4	Luis Ricardo Barrios Tejada	1143335579	Cartagena de indias: letras desde la otra orilla	SI			

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD MÚSICA

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ	1047450027	ASÍ SONAMOS TOUR 2.0	SI			
2	CORPORACIÓN CAMERATA HEROICA	90155022333	CARTAGENA SUENA EN MOMPOX			SI	Debe enviar RUT de la persona jurídica sin restricciones, Debe enviar el RUT del representante legal con fecha de generación 2026.
3	CORPORACIÓN CULTURAL CASALIBRE	901651392	Herencia africana: territorio y música	SI			
4	CORPORACION ENSAMBLE VOCAL CHAMBACU	9016173184	ENSAMBLE VOCAL CHAMBACÚ	SI			

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
5	DIANA MARCELA GUTIERREZ CRUZ	38362802	Socialización músicos del Caribe en Festival Sinfónico Universidad del Valle (16-19 junio)			SI	ENVIAR CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN EL SISTEMA DE SALUD, NO MAYOR A 30 DIAS
6	DIEGO ARMANDO MORENO SIERRA	1047387159	Los Amores y Desamores De Juan Pancracio En Medio De Las Fiestas Del Caribe Colombiano y La Capital	SI			
7	EMILIANO ENRIQUE CALLEJAS RIOS	73123389	MEMBRILLAL SONORO - HERENCIA VIVA	SI			
8	FERNANDO CARRILLO GÓMEZ	1047436357	Circulación y formación coral del Caribe colombiano: Coro de Cámara Voci del Mare en la Red Un Mar de Voces – Atlántico	SI			
9	FUNDACIÓN LIMITADOS VISUALES DE COLOMBIA - LIVICOL	900672745	CIRCULACION ORQUESTA TROPICAL VEINTE VEINTE, AL SON DE IBAGUE.			SI	ENVIAR RUT GENERADO 2026 DE LA PERSONA JURÍDICA
10	FUNDACION TOCANDO PUERTAS PARA ABRIR FUTUROS	900330319	"DE BENKOS A MEJÍA" UN RECORRIDO POR LOS SONIDOS DEL CARIBE			SI	ENVIAR CEDULA LEGIBLE DEL REPRESENTANTE LEGAL; ENVIAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA NO MAYOR A TRES MESES; ENVIAR RUT DE REPRESENTANTE LEGAL, ENVIAR CERTIFICACIÓN DE PAGO DE LOS APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
							PARAFISCALES O DE SU EXENCIÓN DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ESTATUTO TRIBUTARIO
11	JEFFRITH ALEXANDRA THERAN VILLARREAL	1047451515	ALEXA TEHERAN - GRUPO VALLENATO			SI	ENVIAR CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN EL SISTEMA DE SALUD, NO MAYOR A 30 DIAS
12	José María González Trujillo	73214080	CARTAGENA EN LOS FESTIVALES VALLENATOS (LA RUTA)			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2026
13	Margarita Andrea Portacio Cabarcas	1047489256	ROSE SE FUE			SI	Debe enviar certificado de estar activo en el sistema de salud, no mayor a 30 días.
14	MELISA PAOLA GARCIA MARTINEZ	1128050560	Enciende una luz			SI	Debe enviar RUT con fecha de generación 2026; enviar formato de autorización de uso de imagen diligenciado; enviar Declaración juramentada de vecindad; Declaración juramentada en la que manifieste que no se encuentra incurso en ninguna causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para participar en esta convocatoria

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
15	OWEN STIWAR CUADRO HERAZO	1007856613	REPRESENTACION CULTURAL DE CARTAGENA EN EL FESTIVAL DE LA LEYENDA VALLENATA Versión No. 59			SI	Debe enviar certificado de estar activo de salud, no mayor a 30 días.
16	VALERIA CALLEJAS HAWASLY	1235042905	PIELAGO / CLARO TORRES			SI	Debe enviar RUT con fecha de generación 2026.
17	YISELA PATRICIA VILLEGAS CAMPOS	52392270	VALLENATO ROSA: CIRCULACIÓN Y EXPRESIÓN CULTURAL		SI		En el video cargado no se evidencia su propuesta o muestra artística. Este es un requisito NO SUBSANABLE

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS MODALIDAD CIRCULACIÓN ARTESANÍAS

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	Carlos Alberto Muñoz Arevalo	1051659525	El Taller Nómada: Circulación y Demostración de Maestría Artesanal en Bogotá	SI			

ESTADO PROPUESTAS INSCRITAS CATEGORÍA GRUPOS ÉTNICOS

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	Habilitado	Rechazado	Subsanar	OBSERVACIONES
1	Asociacion de Arte Trotasueños	8060006422	caravana de títeres por el sur Occidente Colombiano "obra Duendecilla Traviesa"		SI		No presentó portafolio.
2	Libardo Jesús Barbosa Brito	1051449805	Mar Adentro, Patrimonio Afrocaribes: Champeta,			SI	Enviar RUT con fecha de generación 2026; enviar autorización de uso





			Ángeles Somos y Bailes Cantaos en Bogotá.				de imagen completamente diligenciado; enviar certificado de estar activo en el sistema de salud con máximo 30 días de expedición, enviar declaración juramentada en la que manifieste que no se encuentra incurso en ninguna causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para participar en esta convocatoria; enviar lista de integrantes.
--	--	--	---	--	--	--	---

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día tres (3) de febrero de 2026, siendo las 5:00 p.m. en las instalaciones del IPCC.



ZORELLY ECHEVERRY VALENCIA
PROFESIONAL UNIVERSITARIO
DIVISIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL
INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS – IPCC

Proyectó		Angelina Casati de la Barrera- Asesora Externa / Convocatorias
Revisó		Mabel Vergel - Asesora Externa / Convocatorias