



ACTA No 002

ESTADO DE INSCRITOS

CONVOCATORIA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS”: CIRCULACIÓN LOCAL - CICLO II

En la ciudad de Cartagena, el día treinta y uno (31) de OCTUBRE de 2025, en el marco de revisión de documentos para la verificación de los requisitos mínimos establecidos en los términos de la **CONVOCATORIA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS”: CIRCULACIÓN LOCAL - CICLO II**, se reunió el equipo técnico de IPCC, para verificar la documentación aportada por cada uno de los participantes inscritos con el fin de establecer si acreditan los requisitos exigidos en las bases de la convocatoria.

Posterior a esta revisión, los postulantes fueron clasificados teniendo en cuenta los siguientes estados:

- **Por subsanar:** no aporta, o aporta de forma indebida o incorrecta, alguno de los documentos administrativos, por tanto, deben anexar nuevamente uno o más documentos “subsanales”.
- **Habilitado:** Adjuntó la documentación técnica y administrativa requerida, y cumple con las condiciones para ser evaluado en la presente convocatoria.
- **Rechazado:** no aportó los documentos administrativos requeridos en el término establecido.

Se deja constancia que se revisó la documentación de cuarenta y dos (42) participantes inscritos.

La documentación por subsanar deberá ser enviada a través del correo electrónico convocatorias@ipcc.gov.co con el asunto **SUBSANACION CONVOCATORIA CIRCULACION LOCAL II FASE.**

La matriz con los estados de las propuestas inscritas se adjunta a la presente acta y forma parte integral de la misma.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ANA MRCELA ROSALES ZARATE	1192762046	ANNY ROX	MÚSICA	SI			
2	BENJAMIN DARIO OLMOS SARA	1047442058	FUNK CARIBE: RITMO Y FIESTA DE FIN DE AÑO	DANZA	SI			
3	BRAYAN DAVID MONTES ORTIZ	1047510157	HOMENAJE AL BAILADOR AMERINDIO	MÚSICA	SI			
4	BRENDA GALERA AMARANTO	45562000	PAYASOS EN BANDA	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 7 VECINDAD Y ENLACE DE VIDEO
5	CANDILE, ASOCIACION PARA EL DESARROLLO SOCIOCULTURAL	806001328	VOCES, ANCESTROS QUE HABLAN	DANZA			SI	DEBE ENVIAR EL CERTIFICADO DE SALUD SIN CONTRASEÑA
6	CARLOS ALFREDO GASPAR MARVAL	4964740	UN VIAJE MÁGICO A CORRALITO DE PIEDRA	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 4 USO DE IMAGEN Y ANEXO 5 LISTA DE INTEGRANTES
7	CORPORACION BAILA SIN LIMITE	9013538071	AFROURBANÍZATE	DANZA	SI			
8	DAYAN ELIECER POLO MARTÍNEZ	1143397059	AZÚL	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
9	DIEGO ARMANDO MORENO SIERRA	1047387159	EN LAS RETRETAS CARTAGENERAS, LA VAINA YA SE FORMÓ	MÚSICA	SI			
10	DOUGLAS JOSE BARRIOS PEREZ	1143345685	SABROSURA HEROICA – “AL RITMO DE GAITAS, PITOS Y TAMBORES”	DANZA			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 5 LISTA DE INTEGRANTES
11	EDGAR ANDRÉS RODRÍGUEZ COGOLLO	1048935790	POR LOS SENDEROS DE MACONDO	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 4 USO DE IMAGEN
12	EDILSON BELLO BLANCO	73087360	“MACONDO EN PARRANDA: VALLENATOS PARA CARTAGENA”	MÚSICA	SI			
13	ENRIQUE HANS FRANCO MEJIA	9098391	TRABAJANDO Y CONTANDO CON SANTA	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 3 CRONOGRAMA
14	ERICA GUERRERO	1143384531	CUERPOS DE LIBERTAD	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR ANEXO 5 LISTA DE INTEGRANTES
15	FUNDACIÓN CULTURAL Y FOLCLÓRICA CUMBALÍ	806007857	“NAVIDAD VIVA”	DANZA			SI	DEBE ENVIAR CAMARA DE COMERCIO



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
16	FUNDACIÓN LIMITADOS VISUALES DE COLOMBIA - LIVICOL	900672745	ENTRE MURALLAS Y VILLANCICOS: POR UNA NAVIDAD INCLUSIVA	MÚSICA	SI			
17	FUNDACIÓN MEMORIAS DANZA TEATRO	9010693469	RAICEZ SONORAS	DANZA			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE SALUD, ANEXO 5 LISTA DE INTEGRANTES, CAMARA DE COMERCIO, RUT REP. LEGAL Y PARAFISCALES
18	FUNDACIÓN RODRIGO VALDEZ	901462775	LA NAVIDAD EN CLAVE DE TAMBOR, NIÑO DIOS LLEGA AL BARRIO CON LA ESENCIA DEL JOE ARROYO.	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE ENVIAR CAMARA DE COMERCIO Y PARAFISCALES
19	HAITHY MARGARITA BUELVAS LEDESMA	1143369950	NAVIDAD CON SABOR A FANDANGO Y CUMBIA	DANZA	SI			
20	HÉCTOR IRIARTE MARTÍNEZ	1143379648	SUENA Y CANTA LA NAVIDAD	MÚSICA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
21	HEIVER ELÍAS QUINTERO CAÑAVERA	73132894	MR. WAY WOLF AFROBEAT URBANO	MÚSICA	SI			DEBE ENVIAR RUT CON DOMICILIO EN CARTAGENA
22	HENRY GONZALEZ GONZALEZ	9146556	KUMAJANA, SONIDOS DE TRADICIÓN	MÚSICA			SI	DEBE DILIGENCIAR EL FORMATO DE CRONOGRAMA
23	HUMBERTO BARRIOS MADIEDO	1128048389	“RUMBA Y TRADICIÓN” LA SECTA ORQUESTA	MÚSICA	SI			
24	INÍRIDA ESCORCIA MELÉNDEZ	45449307	CUERPOS NEGROS: ESTEREOTIPOS Y SUPRESIÓN	DANZA	SI			
25	JAIME ENRIQUE BUSTAMANTE DE LA HOZ	73184761	VOCES DEL RIO UN CANTO DE LIBERTAD	DANZA	SI			
26	JESUS A. HERRERA BABILONIA	1007739339	RAÍCES DEL AGUA, MEMORIA Y TAMBOR: HOMENAJE A LA ILUSTRE DELIA ZAPATA OLIVELLA	DANZA	SI			
27	JORDY JAVIER NAVARRO VEGA (RANGERS DANCE)	1047464072	CARTAGENA URBANA: VOCES Y DERECHOS	DANZA			SI	EL ENLACE DEL VIDEO ESTA RESTRINGIDO, DEBE VOLVER A ENVIAR CON ACCESO PUBLICO.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
28	JORGE BENÍTEZ MORENO	73579980	CULTURA GASTRONOMICA CARTAGENERA: LOS PASTELES SIMBOLO DE FRATERNIDAD	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	SI			
29	JOSÉ GREGORIO GARCÍA SILGADO	1047450717	EL CÍRCULO DE LA VIDA	DANZA	SI			
30	JOSE GUILLERMO VEGA SOTO	1065378225	MEMORIAS DE UNA NAVIDAD HEROICA	MÚSICA			SI	DEBE CARGAR EL CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN SALUD, DE LA EPS O DE ADRES.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
31	JUAN CARLOS ARNEDE MARTINEZ	73194665	AGNUSINGERS EN EL "XV ENCUENTRO DE COROS ALBERTO CARBONEL	MÚSICA			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO ESPECIFICO QUE QUIERE QUE SEA VISTO POR EL JURADO, DEBE ENVIAR EL CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN SALUD (SE ENCUENTRA INACTIVO EN EL ENVIADO), DEBE DILIGENCIAR CORRECTAMENTE EL FORMATO DE GRUPO CONSTITUIDO Y SER FIRMADO POR TODOS LOS MIEMBROS DEL GRUPO.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
32	KATHERINE RESTREPO RHENALS	1143324590	PERFORMANCE PALENGUE: LOCURA NEGRA	DANZA	SI			
33	KEINER JOSE ACOSTA DIAZ	1043649291	"DE LA CALLE Y EL RITMO: UNA FUSIÓN DE LA URBE Y LA TRADICIÓN"	MÚSICA			SI	DEBE CARGAR EL CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN SALUD, DE LA EPS O DE ADRES. DILIGENCIAR EL FORMATO DE CRONOGRAMA CORRECTAMENTE
34	KIZZIS RAMIREZ DELGADO	45690466	LA SRA KLAUS	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	SI			
35	LEONARDO CALVO BLANCO	8834009	FANDANGO RESCATANDO TRADICIONES	DANZA			SI	DEBE FIRMAR LA PROPUESTA, DEBE DILIGENCIAR FORMATO DE ASISTENCIA, DEBE DILIGENCIAR FORMATO DE VECINDAD.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
36	LUIS EDUARDO MERIÑO AYOLA	1047429864	RINCOCITO DE FE	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	EL ENLACE DEL VIDEO APARECE COMO PRIVADO, DEBE ENVIARLO NUEVAMENTE PERMITIENDO EL ACCESO.
37	LUIS FERNANDO LÓPEZ DÍAZ	1143405205	FEELING: SABER A-MAR	MÚSICA	SI			
38	RAFAEL GOMEZ OSORIO	9299571	ASI EN LA TIERRA COMO EN EL CIELO: CORAL SOCIETAS & ORQUESTA FILARMONICA IESL	MÚSICA	SI			
39	ROCIO DEL CARMEN SALADEN ORTIZ	1047390704	DIOSA DEL MAR YEMAYÁ	DANZA	SI			
40	WILLIAM HURTADO GÓMEZ	93380903	CAPERUCITA DE VACACIONES	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	SI			
41	YEFFER BELTRÁN BALLESTAS	1047445824	“CUERPOS QUE HABLAN, RAÍCES EN MOVIMIENTO: ENSAMBLE DANZARÍO ENTRE	DANZA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	AREA ARTISTICA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
			CUMBIA, CONGO Y MAPALÉ".					
42	YOBANI ZUÑIGA CASTRO	73576396	NAVIDAD EN TAMBÓ, LOS PALENQUEROS DE LA CANDELARIA	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO			SI	DEBE DILIGENCIAR EL FORMATO DE LISTADO DE INTEGRANTES.

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día treinta y uno (31) de OCTUBRE de 2025, siendo las 5:00 p.m. en las instalaciones del IPCC.



ZORELLY ECHEVERRY VALENCIA

PROFESIONAL UNIVERSITARIA

DIVISIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL

INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS – IPCC

Proyectó		Angelina Casati de la Barrera- Asesora Externa / Convocatorias
Revisó		Mabel Vergel - Asesora Externa / Convocatorias