

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS

En uso de sus facultades legales, especialmente las conferidas en el Acuerdo 001 de 04 de febrero de 2003 y

CONSIDERANDO

Que el artículo 70 de la Constitución Política de Colombia establece que el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, reconociendo la cultura en sus diversas manifestaciones como fundamento de la nacionalidad.

Que la Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura), señala como función esencial del Estado fomentar, impulsar y estimular los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación Colombiana.

Que mediante Resolución No. 163 de 2025, el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena – IPCC dio apertura a la *Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “Cartagena Ciudad De Derechos” – Vigencia 2025*, adoptando las Bases y Términos de Referencia que rigen el proceso, en los cuales se establecieron las condiciones de participación, criterios de evaluación, calendario, y lineamientos para la formulación y ejecución de proyectos.

Que mediante Resolución No. 182 de 2025 se designaron los Comités Evaluadores responsables de la valoración técnica y artística de las propuestas habilitadas, conforme a los principios de idoneidad, transparencia e imparcialidad previstos en las Bases de la Convocatoria.

Que los miembros del Comité Evaluador, en cumplimiento de sus funciones, sesionaron en fechas 19 y 20 de septiembre de 2025, y emitieron las actas de evaluación correspondientes a cada área, en las cuales se consignan las

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

deliberaciones, análisis y listado de propuestas seleccionadas, así como las respectivas observaciones, de conformidad con los criterios técnicos, artísticos y administrativos establecidos.

Que, en consecuencia, las propuestas seleccionadas en cada modalidad y categorías, conforme a las decisiones adoptadas por el Comité Evaluador y al contenido de las respectivas actas, son las siguientes:

LÍNEA DE CONCERTACIÓN

ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES-MUSEOS

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	FUNDACIÓN MUSEO NAVAL DEL CARIBE	8000444226	Migración forzada	86,67	Propuesta seleccionada \$ 10.000.000

ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	ISAÍAS ROMEO SALAS MONTERROSA	3856322	La búsqueda de un tesoro en César Flores	79,67	Propuesta seleccionada \$ 10.000.000

FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	FUNDACIÓN LIMITADOS VISUALES DE COLOMBIA - LIVICOL	900672745	VI festival de artes caribe inclusión - faci 2025	90,67	Propuesta seleccionada \$ 11.000.000
2	CORPORACIÓN CULTURAL ARRABALES	900245332	Décimo festival de salsa Cartagena en clave - homenaje a Joe Arroyo	87,33	Propuesta seleccionada \$ 11.000.000
3	VIANEYS MARGARITA PORTO OSORIO	32905883	Las letras de ellas - edición: insular	85,67	Propuesta seleccionada \$ 11.000.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura "CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS" – Vigencia 2025

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
4	ISAÍ JOSÉ DUEÑAS BERROCAL	1047433416	Parche delta	81,67	Propuesta seleccionada \$ 11.000.000
5	LORENA SOFIA PUERTA VERGARA	45759577	Encuentro de coleccionistas de música afroantillana – festival de la memoria sonora del caribe	79,67	Propuesta seleccionada \$ 11.000.000

FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	CORPORACIÓN DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS DE BOLÍVAR Y CARTAGENA DISTRITO TURÍSTICO Y CULTURAL CINEINDIAS	8060145719	Festival cineindias en corto	83,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
2	LUIS FELIPE PÉREZ OLAYA	73124220	Gaitas al parque vol. 5	82,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
3	FUNDACIÓN GIMANÍ CULTURAL	8002109759	La macha	81,67	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
4	GALAXIA DELTA 9	901059854	Festival semillas de amor	81,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
5	MERLIN PÁJARO ÁLVAREZ	1143387445	IV versión del festival juvenil de danza en pareja "Cartagena a dúo"	80,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
6	JORGE ULISES MERCADO BARBOZA	73192622	Festival voces & tambores en su vii versión "homenaje a las cantadoras de membrillal"	77,67	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
7	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL ECONÓMICO Y CULTURAL DE LA MUJER	9017572691	Inclucine 3.0	76,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
8	ASOCIACIÓN CULTURAL COLOMBIA ACTIVA	9007467953	Dudanza 2025 – 17ª versión: el encuentro de danzas por parejas para bailar, aprender y conectar	76,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
9	KEYVER ZAMBRANO MARTÍNEZ	1010027848	IV concurso nacional de bandas de marcha Cartagena de indias 2025	73,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
10	RAFAEL EDUARDO GALVIS GARCÍA	73156212	Festival cuenteritos "cuento lo que sueño"	73,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
11	Yohana Pereira Castilla	1049926741	Vida dando vida	71,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
12	DIANA MARCELA GUTIÉRREZ CRUZ	38362802	Violafest: II festival de violas de Cartagena de indias.	71,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
13	GLENIS PÉREZ OROZCO	45477116	IV encuentro de bullerengue y bailes cantaos glenafro Cartagena	70,67	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
14	FUNDACIÓN MADRE HERLINDA MOISÉS	8904803826	5° corredor cultural versión "San Jerónimo y sus Pelaitos "	70,33	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
15	JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DEL BARRIO GETSEMANÍ	9006841251	Desfile de carro charro en Getsemaní	70,00	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

LÍNEA DE CREACIÓN ARTÍSTICA

CREACIÓN ARTÍSTICA EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	ELSY MILENA ARANGO TORRES	1047495632	Insilio en el Intersticio	83,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000
2	EGLING GREGORIO MERIÑO GUDIÑO	1143354457	Fragmentos de un barrio vivo: Bazarro	81,00	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000

CREACIÓN ARTÍSTICA EN MÚSICA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL	OBSERVACIONES
1	BRAYAN ANDRÉS HINCAPIÉ RAMÍREZ	1047450027	Rap sinfónico 3.0	98,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000
2	JORGE DANIEL OTERO MANCHEGO	1104412972	Diálogos Sonoros	98,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000

CREACIÓN ARTÍSTICA EN LITERATURA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	JASON SAMIR VITAL LÓPEZ	1067858831	El proyccionista	87,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000
2	DAVID LARA RAMOS	72135515	Narraciones de naturaleza híbrida	86,67	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

CREACIÓN ARTÍSTICA EN DANZA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL	OBSERVACIONES
1	INÍRIDA ESCORCIA MELÉNDEZ	45449307	Sahumerio: Cuerpos que retornan	95,00	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000
2	JOHN JAIRO DELGADO BANQUEZ	1007313867	KAIMARI ANARI: DANZAS DEL SOL Y DEL ORIGEN SACRO	93,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000

CREACIÓN ARTÍSTICA EN ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	RICARDO LUIS MUÑOZ CARAVACA	303618	La Madre del Frente Eterno	99,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000
2	ENRIQUE HANS FRANCO MEJÍA	9098391	Aventuras en busca de un tesoro	98,33	Propuesta seleccionada \$ 16.500.000

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN - CREACIÓN

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN MÚSICA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	RAFAEL ALBERTO GÓMEZ OSORIO	9299571	Caracterización de la educación musical temprana en las instituciones educativas públicas de Cartagena de indias y conceptualización de la cartilla y método lúdico – Didáctico de iniciación musical temprana como herramienta para el desarrollo de capacidad	87,33	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura "CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS" – Vigencia 2025

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN DANZA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	ALEXANDER ALVAREZ MAY	73008155	Danza poderazgos "Procesos danzarios de intervención comunitaria"	79,67	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	HELEN VERENICE PORTILLO VILLALTA	370827	Humor a dos aguas, entre el Pacífico y el Atlántico	81,00	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	FUNDACIÓN MEJOR PLANETA	900972052	Relatos de la gente del mar	74,33	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN LITERATURA

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	JESÚS A. HERRERA BABILONIA	1007739339	¿Y el carnaval? jolgorios, cuerpos e identidad: historiografía festiva local desde el carnaval hasta las fiestas de la independencia, en la ciudad de Cartagena.	73,67	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura "CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS" – Vigencia 2025

INVESTIGACIÓN - CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	DUVAN ANDRÉS CARO TAPIA	1049941646	Selele: cartografía, memorias y resistencias de la cocina afrodescendiente en el Distrito de Cartagena Indias	84,67	Propuesta seleccionada \$ 15.000.000

LÍNEA FORMACIÓN

ESTÍMULO PARA ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE	OBSERVACIONES
1	IVÁN FERNÁNDEZ ORTIZ	1019037684	"De la Creación al Negocio: Curso de Profesionalización para Artistas Independientes"	99,00	Propuesta seleccionada \$ 5.000.000
2	BENJAMÍN DARÍO OLMOS SARA	1047442058	Cartagena Funk: Formación en Locking para la nueva generación de bailarines urbanos.	92,33	Propuesta seleccionada \$ 5.000.000
3	MIRIAM CAROLINA MEZA TORRES	1048434852	Potencialización y ampliación de cobertura escuela de música sinfónica IESL – escenario de paz y cultura.	92,00	Propuesta seleccionada \$ 5.000.000
4	JAIME ENRIQUE BUSTAMANTE DE LA HOZ	73184761	Danzas y voces de río "Una herramienta de construcción de paz"	88,33	Propuesta seleccionada \$ 5.000.000

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

CATEGORÍA ENFOQUE DIFERENCIAL - CUALQUIER LÍNEA O MODALIDAD

CATEGORÍA PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES CON ENFOQUE DIFERENCIAL

ITEM	NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA/NIT	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL	OBSERVACIONES
1	ALEX ANDRÉS MORENO BRAVO	1002250121	Escuela de pitos y tambores por la paz	92,67	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000
2	FUNDACIÓN ÁFRICA VIVA DE SAN BASILIO DE PALENQUE	901065231	Guardianes del Legado: Difusión Digital de Referentes y Expresiones Culturales Afrocolombianas	88,67	Propuesta seleccionada \$ 8.800.000

Que las actas de evaluación elaboradas por los Comités Evaluadores forman parte integral del presente acto administrativo, en virtud de lo dispuesto en las Bases de la Convocatoria.

Que la decisión de los Comités Evaluadores se encuentra debidamente motivada, sustentada y documentada, por lo cual resulta procedente expedir el presente acto administrativo mediante el cual se acoge la decisión del Comité Evaluador conformado por profesionales de las áreas de literatura, artes plásticas, música, danza, artes escénicas y gestión cultural, y se dispone lo pertinente para el reconocimiento y desembolso de los estímulos económicos asignados.

Que la presente convocatoria cuenta con el respectivo respaldo presupuestal, para atender los reconocimientos a los ganadores, conforme a la Resolución No. 163 de 2025, mediante la cual se dio apertura y se adoptaron las bases y términos de referencia de la convocatoria, y se presentó el respectivo respaldo presupuestal, de acuerdo con los Certificados de Disponibilidad Presupuestal expedidos el 12 de agosto de 2025, así:

-) CDP No. 40-273, por valor de TRESCIENTOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS (\$300.700.000) M/CTE.
-) CDP No. 40-274, por valor de CIENTO ONCE MILLONES CIENTO MIL PESOS (\$111.100.000) M/CTE.

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

-) CDP No. 40-275, por valor de OCHENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS (\$87.800.000) M/CTE.

Que en mérito de lo anterior, el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGER las decisiones adoptadas por el Comité Evaluador designado mediante Resoluciones No. 182 y 183 de 2025, respecto a la selección de propuestas en el marco de la Convocatoria *Cartagena Ciudad de Derechos – Estímulos 2025*, conforme al listado contenido en las actas de evaluación que hacen parte integral del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SEGUNDO: RECONOCER y asignar los estímulos económicos a las propuestas seleccionadas en las distintas áreas y categorías de la convocatoria, de acuerdo con la distribución presupuestal establecida en las Bases y Términos de Referencia, conforme a las tablas que se anexan y hacen parte integral de la presente resolución.

ARTÍCULO TERCERO: Como soporte presupuestal de la Convocatoria *Cartagena Ciudad de Derechos – Estímulos 2025*, se encuentran los Certificado de Disponibilidad Presupuestas No. 40-273, 40-274, 40-275, expedidos por la División Administrativa y Financiera del IPCC, por un valor total de CUATROCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$499.600.000), con los cuales se garantiza la apropiación de los recursos necesarios para atender las obligaciones derivadas de la presente convocatoria.

ARTÍCULO CUARTO: DISPONER que, para la legalización del anticipo, se requerirá la constitución de **PÓLIZA DE CUMPLIMIENTO DE DISPOSICIONES LEGALES**, a favor del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena – IPCC, emitida por una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por un valor no inferior al treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución del proyecto y cuatro (4) meses más.

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

PARÁGRAFO PRIMERO: Las pólizas deberán presentarse con el respectivo soporte de pago y las condiciones generales que las rigen. Este requisito no aplicará para los ganadores que opten por la modalidad de desembolso del 100% del estímulo.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Para el caso de Festivales, Fiestas y Festejos, además se requerirá la constitución de una póliza de responsabilidad civil extracontractual hasta por cien (100) salarios mínimos legales mensuales vigentes (SMLMV), a favor del IPCC, legalizada previamente al inicio del evento

ARTÍCULO QUINTO: La entrega del estímulo económico se efectuará en las siguientes condiciones, debiendo el ganador escoger una de las dos opciones para su desembolso:

-) **Opción 1.** Un primer desembolso equivalente al ochenta por ciento (80%) del valor total del estímulo, previa notificación de la resolución de ganadores, cumplimiento de requisitos y entrega de la póliza a que se refiere el artículo anterior, y un segundo y último desembolso equivalente al veinte por ciento (20%) restante contra la presentación de los informes de ejecución y demás soportes exigidos por el IPCC.
-) **Opción 2.** El cien por ciento (100%) del valor del estímulo, sin necesidad de presentar póliza, una vez realizada la actividad de circulación, previa entrega de los informes y soportes exigidos por el IPCC.

PARÁGRAFO. Para ambas opciones, el ganador deberá presentar informe final en formato físico radicado en el IPCC y en formato digital enviado al correo institucional convocatorias@ipcc.gov.co, acompañado del informe de ejecución de actividades, informe financiero y los registros fotográficos, videográficos o sonoros de la actividad, conforme a lo previsto en las Bases de la Convocatoria.

ARTÍCULO SEXTO: INCORPORAR como anexo integral del presente acto administrativo las actas de evaluación de fecha 19 y 20 de septiembre de 2025, suscritas por los miembros de los Comités Evaluadores y publicadas en la página oficial de la Convocatoria, en las cuales constan las deliberaciones, análisis, listado de propuestas seleccionadas y observaciones correspondientes.

RESOLUCIÓN No. 193 DE 2025

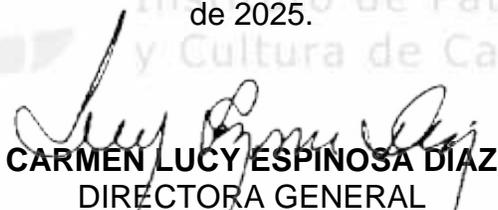
Por medio de la cual se acoge la decisión del Comité Evaluador de la Convocatoria de Estímulos para las Artes y la Cultura “CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS” – Vigencia 2025

ARTÍCULO SÉPTIMO: PUBLICAR el contenido del presente acto administrativo a los participantes en los medios institucionales del IPCC, en cumplimiento del principio de publicidad.

ARTÍCULO OCTAVO: Contra el presente acto administrativo no procede recurso alguno, de conformidad con lo dispuesto en las Bases de la Convocatoria y en aplicación del artículo 75 de la Ley 1437 de 2011, sin perjuicio de las acciones jurisdiccionales a que haya lugar.

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dado en Cartagena de Indias, a los veinticuatro (24) días del mes de septiembre de 2025.



CARMEN LUCY ESPINOSA DÍAZ
DIRECTORA GENERAL
INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA

RESPONSABLES	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
Proyectó	Alfonso Carrillo	Asesor Jurídico Externo	
Proyectó	Mabel Vergel	Asesor Externo	
Revisó	Walter Navarro R.	Asesor Jurídico Código 105 Grado 47	
Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el presente documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales y/o técnicas vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para firma del remitente.			