

ACTA No 003

ESTADO DE INSCRITOS

CONVOCATORIA ESTÍMULOS PARA LAS ARTES Y LA CULTURA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS” 2025

En la ciudad de Cartagena de Indias, el día primero (1) de 2025, en el marco de revisión de documentos para la verificación de los requisitos mínimos establecidos en los términos de la **CONVOCATORIA ESTÍMULOS PARA LAS ARTES Y LA CULTURA “CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS” 2025**, se reunió el equipo técnico de IPCC, para verificar la documentación aportada por cada uno de los participantes inscritos con el fin de establecer si acreditan o no los requisitos exigidos en las bases de la convocatoria.

Posterior a esta revisión, los postulantes fueron clasificados teniendo en cuenta los siguientes estados:

- **Por subsanar:** no aporta, o aporta de forma indebida o incorrecta, alguno de los documentos administrativos, por tanto, deben anexar nuevamente uno o más documentos “subsanables”.
- **Habilitado:** Adjuntó la documentación técnica y administrativa requerida, y cumple con las condiciones para ser evaluado en la presente convocatoria.
- **Rechazado:** no aportó los documentos administrativos requeridos en el término establecido.

Se deja constancia que se revisó la documentación de doscientos cuarenta y dos (242) participantes inscritos así:

1. Línea de Concertación: cincuenta y tres (53) inscritos
2. Línea de Creación artística: ochenta y seis (86) inscritos
3. Línea de Investigación/Creación: treinta (30) inscritos
4. Línea de Formación: cincuenta y siete (57) inscritos
5. Categoría Enfoque diferencial: dieciséis (16) inscritos

En atención a la solicitud recibida por medio del correo electrónico de convocatorias (convocatorias@ipcc.gov.co) de tres (3) proponentes, quienes manifestaron haber realizado su proceso de inscripción sin aparecer en el acta correspondiente (Acta No. 2), el IPCC verificó la información en la plataforma de convocatorias, constatando la validez de las inscripciones, por lo cual se procede a incorporarlos en la presente acta:

1. RAFAEL EDUARDO GALVIS GARCIA – Línea de Concertación
2. SCARLETH PADILLA CASTRO – Línea de Formación
3. CHARLES VLADIMIR BELTRAN LEON – Línea de Formación

La documentación por subsanar deberá ser enviada a través del correo electrónico convocatorias@ipcc.gov.co con el asunto **SUBSANACION CONVOCATORIA ESTIMULOS 2025**.

La matriz con los estados de las propuestas inscritas se adjunta a la presente acta y forma parte integral de la misma.



ESTADO PROPUESTAS INCRITAS LINEA DE CONCERTACION

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ALBERTO ALEJANDRO ZUÑIGA BERRIO	9110990	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	¡LA ESTACIÓN FEST! – UN PUNTO DE ENCUENTRO CON LA CULTURA Y LA SEGURIDAD VIAL	SI			
2	ASOCIACION CULTURAL COLOMBIA ACTIVA	9007467953	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	DUDANZA 2025 – 17ª VERSIÓN: EL ENCUENTRO DE DANZAS POR PAREJAS PARA BAILAR, APRENDER Y CONECTAR	SI			
3	ASOCIACION FOLCLORICA DISTRITAL DE CARTAGENA " ASOFOLCLOR "	8060148910	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	VI ENCUENTRO DE DANZAS FOLCLORICAS TRADICIONALES Y POPULARES DEL CARIBE " XXIV ANIVERSARIO ASOCIACION FOLCLORICA DISTRITAL DE CARTAGENA "			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
4	ASOCIACIÓN RED DE BIENESTAR UNIVERSITARIO DE CARTAGENA	900372368	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	FESTIVAL DE ARTE UNIVERSITARIO DE CARTAGENA CONTAREMOS CON DIVERSOS GRUPOS ARTÍSTICOS LOCALES EN DIFERENTES MODALIDADES DE LA DANZA URBANA, PAREJA DE SALSA Y CHAMPETA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
5	BEATRIZ ELENA MEDRANO BARRIOS	45754115	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	I FIESTA DE TEATRO EN CORTO CARTAGENA DE INDIAS	SI			
6	BORIS NARVAEZ ESCUDERO	73007274	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	CARIBE SOY FEST	SI			
7	CANAL CULTURA	900689890	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	BELLAVISTA FILM FESTIVAL: CINE E IMPACTO EN LOS BARRIOS POPULARES PARA UNA CULTURA AMBIENTAL	SI			
8	CESAR AUGUSTO MARTINEZ HERRERA	1043645401	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	TEJIENDO CUERDAS - I FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA	SI			
9	COMMITE CULTURAL DEL SOCORRO	8060106543	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	8° MERCADO CULTURAL DEL FOLCLOR	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
10	CORPORACION CINEMATECA DE CARTAGENA	900491168	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	RUTA LUIS FELIPE JASPE	SI			
11	CORPORACIÓN CULTURAL ARRABALES	900245332	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	DÉCIMO FESTIVAL DE SALSA CARTAGENA EN CLAVE - HOMENAJE A JOE ARROYO	SI			
12	CORPORACION DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE BOLIVAR Y CARTAGENA DISTRITO TURISTICO Y CULTURAL CINEINDIAS	8060145719	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL CINEINDIAS EN CORTO	SI			
13	CORPORACION ESCUELA DE CAPOEIRA GINGA CARTAGENA	901744861	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - MUSEOS	CAMINO A LA HISTORIA	SI			
14	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS, CULTURALES Y TECNOLÓGICAS DE LA REGIÓN CARIBE – CARIBEXCOM -.	9014412379	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	BAZARÚ FEST CARTAGENA, "CIUDAD DE TOD@S" EDICIÓN 2025.	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
15	DANIEL DANILO DE AGUAS CAMACHO	1002186680	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	I FORO DISTRITAL ITINERANTE DE LAS CULTURAS Y ARTES	SI			
16	DIANA MARCELA GUTIERREZ CRUZ	38362802	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	VIOLAFEST: II FESTIVAL DE VIOLAS DE CARTAGENA DE INDIAS.	SI			
17	DIANA MILENA VALDELAR BARRIOS	22999556	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	LECTURA -ESCRITURA – ORALIDAD -LEO CHAMPETA PATRIMONIO	SI			
18	ELKIN SILVA IBARRA	8870455	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	FESTIVAL LA MÚSICA EN VENAS	SI			
19	EUSEBIO MANUEL VALLE DAVILA	9147299	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	LAS FIESTAS DE LA 11´´FESTIVAL COMUNITARIO CALLE 11 DE NOVIEMBRE – PRIMERA VERSIÓN	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
20	FUNDACION AMIGOS UNIDOS DE CARTAGENA "FUNDAUCAR"	9006067050	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	X FESTIVAL DE LA CANCION INEDITA VALLENATA, PIQUERIA Y CANCION FOLCLORICA CARTAGENA 2025	SI			
21	FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL MODERN DANCE	901610435	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	RITMOS DEL PASADO: LA EVOLUCION DEL FANDANGO Y OTRAS EXPRESIONES EN LAS FIESTAS DEL 11 DE NOVIEMBRE EN CARTAGENA	SI			
22	FUNDACIÓN CASA MUSEO POZÓN -	9019395594	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - MUSEOS	PROYECTO MURAL DE LA MEMORIA POZONERA "AQUÍ FLORECE LA MEMORIA VIVA DEL POZÓN". COMUNIDADES VIVAS DEL BARRIO EL POZÓN, CON ÉNFASIS EN ACTORES INTERGENERACIONALES Y JUVENTUDES CREATIVAS.	SI			
23	FUNDACIÓN FOLCLORICA Y CULTURAL MAIBAME	8060133306	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	CORREDOR CULTURAL "CIELO DE TAMBORES"	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
24	FUNDACIÓN GIMANÍ CULTURAL	8002109759	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	LA MACHA	SI			
25	FUNDACIÓN LIMITADOS VISUALES DE COLOMBIA - LIVICOL	900672745	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	VI FESTIVAL DE ARTES CARIBE INCLUSION - FACI 2025	SI			
26	FUNDACIÓN LOS BUENOS MUCHACHOS	9007683156	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	AFROCOLOMBIAN HARLEM FEST – CORREDOR CULTURAL URBANO, 13ª VERSIÓN			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE PARAFISCALES FIRMADO POR EL CCONTADOR O REPRESENTANTE LEGAL
27	FUNDACIÓN MADRE HERLINDA MOISES	8904803826	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	5° CORREDOR CULTURAL VERSIÓN "SAN JERONIMO Y SUS PELAITOS "	SI			
28	FUNDACIÓN MUSEO NAVAL DEL CARIBE	8000444226	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - MUSEOS	MIGRACIÓN FORZADA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
29	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL ECONÓMICO Y CULTURAL DE LA MUJER	9017572691	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	INCLUCINE 3.0	SI			
30	FUNDACIÓN RODRIGO VALDEZ	901462775	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	TERCER FESTIVAL LITERARIO DE MUJERES: VOCES QUE TEJEN DERECHOS			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO, DEBE ENVIAR CÁMARA DE COMERCIO CON EL ÚLTIMO AÑO RENOVADO A 2025, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE PARAFISCALES
31	GALAXIA DELTA 9	901059854	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL SEMILLAS DE AMOR	SI			
32	GLENIS PEREZ OROZCO	45477116	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	IV ENCUENTRO DE BULLERENGUE Y BAILES CANTAOS GLENAFRO CARTAGENA			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
33	HILARY DEL CARMEN REVOLLEDO VARGAS	1002201971	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	ENTRE TRENZAS Y TURBANTES	SI			
34	ISAÍ JOSÉ DUEÑAS BERROCAL	1047433416	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	PARCHE DELTA	SI			
35	ISAÍAS ROMEO SALAS MONTERROZA	3856322	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	LA BÚSQUEDA DE UN TESORO EN CÉSAR FLORES			SI	DEBE ENVIAR RUT DEL PROPONENTE CON FECHA DE GENERACION 2025
36	ISANA CATERINE JIMENEZ SANCHEZ	1047389623	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	EL MONTÍCULO (FIESTA CON AGRUPACIONES EN VIVO)	SI			
37	JORGE ULISES MERCADO BARBOZA	73192622	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL VOCES & TAMBORES EN SU VII VERSIÓN "HOMENAJE A LAS CANTADORAS DE MEMBRILLAL"			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
38	JUNTA DE ACCION COMUNAL DE BLASDELEZO ETAPAS 1 Y 2	900049033	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL DE LA CULTURA SALSERA BLASDELEZANA			SI	DEBE ENVIAR EL RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE PARAFISCALES
39	JUNTA DE ACCION COMUNAL DEL BARRIO EL LIBERTADOR	901636584	CONCERTACION	ESPACIOS E INFRAESTRUCTURAS CULTURALES - BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	RAÍCES Y LETRAS – "UNIENDO TRADICIÓN CULTURAL Y LECTURA."			SI	DEBE ENVIAR EL RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE PARAFISCALES
40	JUNTA DE ACCION COMUNAL DEL BARRIO GETSEMANI	9006841251	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	DESFILE DE CARRO CHARRO EN GETSEMANI			SI	DEBE ENVIAR DECLARACION DE RESIDENCIA Y VECINDAD
41	JUNTA DE ACCION COMUNAL OLAYA HERRERA SECTOR NORTE Y PLAYAS DE LA VIRGEN	9002434706	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL CAIMANERO IV VERSION		SI		NO ENVIÓ PORTAFOLIO (ESTE ES UN DOCUMENTO NO SUBSANABLE EN ESTA CONVOCATORIA)
42	KATY LUCIA ARNEO	1050962131	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	CARTAGENA SUENA			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
43	KEYVER ZAMBRANO MARTINEZ	1010027848	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	IV CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA CARTAGENA DE INDIAS 2025	SI			
44	LEOVIGILDO CASTILLO SUAREZ	73213758	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL ZENÚ SE VIVE EN CARTAGENA			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO, DEBE ENVIAR RUT DEL PROPONENTE CON FECHA DE GENERACION 2025
45	LORENA SOFIA PUERTA VERGARA	45759577	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	ENCUENTRO DE COLECCIONISTAS DE MÚSICA AFROANTILLANA – FESTIVAL DE LA MEMORIA SONORA DEL CARIBE			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO
46	LUIS FELIPE PEREZ OLAYA	73124220	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	GAITAS AL PARQUE VOL. 5	SI			
47	MERLIN PAJARO ALVAREZ	1143387445	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	IV VERSIÓN DEL FESTIVAL JUVENIL DE DANZA EN PAREJA “CARTAGENA A DÚO”	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
48	NAIDYS ROMERO LOPEZ	1047454447	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIBARRIO VERSION #2	SI			
49	NICANOR OROZCO HERNANDEZ	73158708	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	NEWSPAPER PARTY 30D			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO
50	RAFAEL EDUARDO GALVIS GARCIA	73156212	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	FESTIVAL CUENTERITOS "CUENTO LO QUE SUEÑO"			SI	DEBE ENVIAR LA PROGRAMACIÓN DEL EVENTO
51	VIANEYS MARGARITA PORTO OSORIO	32905883	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE MÁS DE 5 AÑOS	LAS LETRAS DE ELLAS - EDICIÓN: INSULAR	SI			
52	YASSITH JAVIER VASQUEZ JULIO	9099247	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	BARULEER FESTIVAL. PRIMER ENCUENTRO DE LA MEMORIA Y LA LECTURA DE LA ZONA INSULAR DE CARTAGENA DE INDIAS.			SI	DEBE ENVIAR CAMARA DE COMERCIO CON EL ULTIMO AÑO RENOVADO A 2025



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	CATEGORIA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
53	YOHANA PEREIRA CASTILLA	1049926741	CONCERTACION	FESTIVALES, FIESTAS Y FESTEJOS - TRAYECTORIA DE 1 A 5 AÑOS	VIDA DANDO VIDA			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE NO INHABILIDAD

ESTADO PROPUESTAS INCRITAS LINEA DE CREACION ARTISTICA

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ANDERSON DE JESÚS VELILLA LASCANO	1052968400	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	VISIONARIOS	SI			
2	ANGELICA MARIA REBOLLEDO PAJARO	45542537	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	MI ANGEL	SI			
3	ARMANDO DE JESÚS DIAZ RICARDO	1102817045	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	BAZURTO COTIDIANO	SI			
4	ASOCIACIÓN DE ARTE TROTASUEÑOS	806000642	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	RUA RUA, TIERRA A LA VISTA	SI			
5	ASOCIACIÓN NARRARTE	900880796	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	UN METRO DIEZ DE CHAMPETA Y DERECHOS			SI	DEBE ENVIAR RUT DE LA PERSONA JURÍDICA



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
6	BEATRIZ ELENA MORENO OCHOA	1126585459	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	AGENDA: "DOLORES, EL MUSICAL"	SI			
7	BETTY MARÍA CUADRADO HERNÁNDEZ	45486572	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	"POLLITO YELLOW Y LA SINFONÍA DEL PLANETA: CANCIONERO INFANTIL"	SI			
8	BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ	1047450027	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	RAP SINFÓNICO 3.0	SI			
9	CARLOS ALBERTO MUÑOZ AREVALO	1051659525	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	LOS NUMEROS TAMBIEN DANZAN	SI			
10	CARMEN EDITH JARAMILLO OSPINO	45470122	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	MINI TORTUGAS MARINAS DE CARTAGENA A SON DE BULLERENGUE	SI			
11	CINDY CAROLINA AYARZA RODRIGUEZ	1047495797	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	IRUN: INSTALACIÓN PERFORMATIVA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
12	CORPORACIÓN BAILA SIN LIMITE	9013538071	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	ESENCIA NEGRA “LLEVAMOS EN LA PIEL LA HISTORIA QUE NO SE OLVIDA.”			SI	DEBE ENVIAR RUT DE LA PERSONA JURÍDICA Y RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL.
13	CORPORACION BUEN VIVIR COLOMBIA	901257333	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	TAMBORES DE LIBERTAD Y TRADICIÓN: EL CORAZÓN DE LA HEROICA			SI	DEBE ENVIAR RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
14	CORPORACION CHITIA	901458401-5	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	FIBRA			SI	DEBE ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE LA DIRECCIÓN DEL RUT PRESENTA INCONSISTENCIA. ENVIAR DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD. SE SOLICITA AL POSTULANTE ACLARAR LA INFORMACIÓN RESIDENCIA APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE O CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
15	CORPORACIÓN COLECTIVO DE ABOGADOS DEL KARIBE - ABOKAR-	900986378	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	“TRENZANDO CULTURA: TRANSIMAGINANDO EL KARIBE”	SI			
16	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA DE PASACABALLOS AFROTAMBORES	900857324	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	HERENCIA Y MEMORIA DEL DIQUE	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
17	CORPORACION FOLCLORICA Y CULTURAL MULATOS DE COLOMBIA	806014683	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	ESCUELAS DE FORMACIÓN DE DANZA URBANA PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES VULNERABLES DE CARTAGENA: DE BREAKING GENERACIÓN SIGLO 21			SI	ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT DE LA PERSONA JURÍDICA Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD. SE SOLICITA AL POSTULANTE RECTIFICAR LA INFORMACIÓN CONSIGNADA EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y EL RUT, APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
									<p>COMPETENTE O CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE, DEBE ENVIAR CAMARA DE COMERCIO CON ÚLTIMO AÑO RENOVADO A 2025, DEBE ENVIAR RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL</p>



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
18	CORPORACIÓN SON AFRO SANTANERO	9011819054	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	CRÓNICA ENTORNO A LAS FIESTAS PATRONALES DE SANTA ANA ISLA BARÚ.			SI	DEBE ENVIAR CAMARA DE COMERCIO CON ÚLTIMO AÑO RENOVADO A 2025, DEBE ENVIAR DECLARACION DE RESIDENCIA Y VECINDAD
19	CORPORACION WARMI	901474926	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	WARMI MUSIC LAB: ¡EN TU COMUNIDAD!			SI	DEBE ENVIAR RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL, DEBE ENVIAR EL CERTIFICADO DE PARAFISCALES
20	CRISTIAN JOSE TORRES CASSIANI	73207717	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	LACTO-LECTO-ESCRITORAS ANTOLOGÍA	SI			
21	CRISTINA ITIANA PORRAS BECERRA	1152459600	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	CARMELINA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
22	DALGI MILENA MOSQUERA ARGUELLO	1143365948	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	ANTOLOGÍA POÉTICA Y NARRATIVA GUIÓN BAJO II			SI	<p>ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD. SE SOLICITA AL POSTULANTE RECTIFICAR LA INFORMACIÓN CONSIGNADA EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y EL RUT, APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE O</p>



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
									CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
23	DANNA PAOLA GONZALEZ MOJICA	1043634231	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	KUMA: EL CUERPO CARTAGENERO COMO TERRITORIO DE MEMORIA, RESISTENCIA Y ALEGRÍA	SI			
24	DAVID LARA RAMOS	72135515	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	NARRACIONES DE NATURALEZA HÍBRIDA	SI			
25	DEILIS MERCEDES GÓMEZ TEJADA	1002199592	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	PINTEMOS TODOS LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DE LA INDEPENDENCIA			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO SIN RESTRICCIÓN



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
26	DIEGO ARMANDO PATERNINA BLANCO	1143328661	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	PRODUCCIÓN MUSICAL DE UN MIXTAPE CORRESPONDIENTE AL GÉNERO AFROBEAT DEL ARTISTA DJ HASH SCRATCH CON SONIDOS AUTÓCTONOS DE SAN BASILIO DE PALENQUE.	SI			
27	DIEGO ARMANDO MORENO SIERRA	1047387159	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	GRITOS DE CUMBIA	SI			
28	EDGAR ANDRÉS RODRÍGUEZ COGOLLO	1048935790	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	PALENQUERAS	SI			
29	EDGARDO MANUEL DIAZ OSORIO	SI	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	CARTAGENA DESDE SUS BARRIOS	SI			
30	EGLING GREGORIO MERIÑO GUDIÑO	1143354457	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FRAGMENTOS DE UN BARRIO VIVO: BAZURTO	SI			
31	ELSY MILENA ARANGO TORRES	1047495632	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	INSILIO EN EL INTERSTICIO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
32	EMILIANO ENRIQUE CALLEJAS RIOS	73123389	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	MEMBRILLAL SONORO - HERENCIA VIVA	SI			
33	EMYLUS MATTE LEEMOW	1007978307	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	EMPERADORAS DE LA CHAMPETA CREACIÓN DEL ÁLBUM MUSICAL "MUJERES COMANDANDO Y SONANDO"	SI			
34	ENRIQUE HANS FRANCO MEJIA	9098391	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	AVENTURAS EN BUSCA DE UN TESORO	SI			
35	ENRIQUE JAVIER RONCALLO RODRIGUEZ	1047367563	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	CARTAGENA UNPLUGGED 2.0	SI			
36	ERICA MELISSA GUERRERO VILLAMIL	1143384531	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	CARTAGENA EN COLORES: TRAZOS DE HERENCIA Y FUTURO	SI			
37	FABIÁN ANDRÉS TOUS YEMAIL	10447421043	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	EL FUERTE DEL PASTELILLO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
38	FERNEY DAVID MARTINEZ NARVAEZ	1047414140	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FOMY ARTE CARIBE, CARTAGENA LA TRICOLOR		SI		NO ENVIA PORTAFOLIO (ESTE ES UN DOCUMENTO NO SUBSANABLE EN ESTA CONVOCATORIA)
39	FUNDACIÓN AMIGOS DE LA CONVIVENCIA DEPORTIVA Y CULTURAL	900187331	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	PINCELADAS DE MI BARRIO			SI	DEBE ENVIAR LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD
40	FUNDACIÓN CULTURAL TERRITORIOS, ARTE Y PAZ	9008964937	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	COLECCIÓN TERRITORIOS DE NIÑOS Y NIÑAS "LA BOQUILLA"			SI	DEBE ENVIAR EL RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LUGAR DE RESIDENCIA EN CARTAGENA, DEBE ENVIAR EL RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL CON DOMICILIO EN LA CIUDAD DE CARTAGENA, DEBE ENVIAR LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD
41	FUNDACIÓN CULTURAL Y FOLCLÓRICA CUMBALÍ	806007857	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	MEMORIA VIVA EN MOVIMIENTO. CUMBALÍ, 40 AÑOS			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
42	GABRIELA ANDREA GARCÍA HOYOS	1007984051	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	LABORATORIO DE ESCRITURA MIGRANTE: DE AQUÍ, DE ALLÁ Y DE ACUYÁ			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO.
43	GENYERBERTH GIOVANNY PINTO PÉREZ	170845030	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	CIÉNAGA DE MEMORIAS: EL LATIDO BARRIAL DE CARTAGENA.			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO
44	GILBERTO ROMERO SIERRA	73098506	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	RECITAL POÉTICO ESCÉNICO DESDE UNA CIUDAD DE DERECHOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE GUARDIANES EMOCIONALES DEL TERRITORIO			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD
45	GUSTAVO EDUARDO DEVOZ ALFARO	9285716	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	TRAS EL TESORO DE SANTA ANNA	SI			
46	HAITHY MARGARITA BUELVAS LEDESMA	1143369950	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	TITERES Y CELEBRACION EN LAS FIESTA DE INDEPENDENCIA			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
47	INÍRIDA ESCORCIA MELENDEZ	45449307	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	SAHUMERIO: CUERPOS QUE RETORNAN			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
48	JAIR RAFAEL BUELVAS CARO	1128060434	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	A TRAVÉS DE LA MURALLA	SI			
49	JAMER CORCHO CÁRDENAS	1065376117	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	CARTAGENA PALITIAO: CUATRO AIRES DE NUESTRA CIUDAD			SI	DEBE ENVIAR LISTADO DE INTEGRANTES.
50	JASON SAMIR VITAL LOPEZ	1067858831	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	EL PROYECCIONISTA	SI			
51	JEIMMER EDUARDO PADILLA GAMARRA	1214740269	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	SILUETA DE SOMBRAS III - RECUERDOS DEL CIELO	SI			
52	JHOSTYN SALAS CASSIANI	1047473234	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	BOSTON UNA HISTORIA VIVA COMO TERRITORIO DE CULTURA Y PAZ.		SI		NO ADJUNTO LA PROPUESTA EN EL FORMATO DEL IPCC (ESTE ES UN DOCUMENTO NO SUBSANABLE EN ESTA CONVOCATORIA)
53	JOHN JAIRO DELGADO BANQUEZ	1007313867	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	KAIMARI ANARÍ: DANZAS DEL SOL Y DEL ORIGEN SACRO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
54	JORGE DANIEL OTERO MANCHEGO	1104412972	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	DIÁLOGOS SONOROS	SI			
55	JORGE JOSE ZABALETA CABALLERO	1143349295	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	SÚPER HEROICA EDICIÓN II: "ÁNGELES SOMOS"			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN JURAMENTADA DE VECINDAD O RESIDENCIA
56	JORGE LUIS RAMOS LLORENTE	73130596	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	MURAL SOCIO CULTURAL	SI			
57	JOSE GREGORIO GARCIA SILGADO	1047450717	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	EL VIAJE DEL LOCO	SI			
58	JOSE LUIS NOVOA SANTACRUZ	79461805	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	GESTEMANÍ Y EL GALEÓN SAN JOSÉ	SI			
59	JUAN CARLOS ARNEDO MARTINEZ	73194665	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	1ER ENCUENTRO DE COROS INFANTILES Y JUVENILES "CARTAGENA CANTA "	SI			
60	JUAN ROGELIO FRANCO HERNANDEZ	73085023	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	EL PADRE "MEMORIAS DE TIERRA FÉRTIL"	SI			
61	JUDITH RODRIGUEZ BARCASNEGRAS	1047501712	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	ALUMBRARTE	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
62	JULIETH DEL VALLE RIVERO MEZA	1127616308	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	HERENCIA VIVA DE PASACABALLOS				DEBE ENVIAR FORMULARIO DE USO DE IMAGEN EN FORMATO IPCC
63	LUIS ALFREDO PEREZ LOZANO	9098120	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	PRODUCCIÓN DE LA SERIE WEB INTERACTIVA CANDELA DEL FOLCLOR: "EL ESTANQUILLO DE JUANA"	SI			
64	LUIS FERNANDO LÓPEZ DÍAZ	1143405205	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	AL OTRO LADO DEL ADIÓS	SI			
65	LUISA MARIA OCHOA GARCIA	1047474610	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	SENCILLO EN COLECTIVO: SONIDOS Y SENTIRES DEL CARIBE LOCAL - VOL. LAS PALMERAS, CARTAGENA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
66	MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ CARABALLO	1047421803	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	CANTOS DE MI TIERRA: HISTORIAS Y AVES QUE VUELAN POR LA IDENTIDAD CARIBEÑA	SI			
67	MARTÍN ENRIQUE SALAS AVILA	78692405	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	BIBLIORELATOS, DESDE LA RED DE BIBLIOTECAS DE CARTAGENA	SI			
68	MATRIA CORPORACION CULTURAL	9004841855	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	LA MOKANA			SI	DEBE ENVIAR LISTADO DE INTEGRANTES Y DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD.
69	NELSON ENRIQUE MATURANA PERTUZ	1143328355	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	MURALES HEROICOS UN HOMENAJE A LA VIDA			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
70	NORELA ELENA PRADA ORTEGA	45481839	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	CUENTOS CORTOS PARA UNA MEJOR SOCIEDAD SEGUNDA FASE	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
71	OSCAR ALCIDES MORALES GÓMEZ	8852654	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	RETRATOS CHAMPETÚOS, DEL PICÓ A LA TRANSMEDIA: ILUSTRACIONES DIGITALES DE LOS PERSONAJES DE LAS CHAMPETAS			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO
72	PAZ ARTE CULTURA	8060101542	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	ENTRE FUEGO Y CUCHILLOS – VERSIÓN LIBRE DE “HAY QUE APAGAR EL FUEGO”			SI	DEBE ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD.
73	RICARDO LUIS MUÑOZ CARAVACA	303618	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	LA MADRE DEL FRENTE ETERNO	SI			
74	ROCIO DEL CARMEN SALADEN ORTIZ	1047390704	CREACION ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	“MITOS Y LEYENDAS DEL CARIBE EN MOVIMIENTO”			SI	DEBE ENVIAR EL ENLACE DEL VIDEO, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO, DEBE ENVIAR LISTADO DE INTEGRANTES



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
75	RONALD DANIEL HERNANDEZ MORENO	1043294681	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	RONNY MUSIC- "SALSA JOVEN CARTAGENERA: RITMO, IDENTIDAD Y JUVENTUD"			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
76	RUBEN DARIO HERRERA CARRANZA	1065617101	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	CARTAGENA, CIUDAD DE CONTRASTES, MAGIA, COLORES Y CULTURA QUE TRASCIENDE			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025, DEBE DILIGENCIAR FORMATO USO DE IMAGEN, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD SIN CONTRASEÑA, DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD CARGAR VECINDAD
77	SAMUEL NAUDIN VELEZ GARCIA	73207132	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	TIGRILLO MONO RECORDS	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
78	SARA MILENA PORTO HERNANDEZ	1007120304	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	LITERATURA COMO REFUGIO: ESCRITURA Y DIÁLOGO CONTRA LA VIOLENCIA Y EL ACOSO EN CARTAGENA DE INDIAS CON LA NOVELA EL LABERINTO DEL TOPO			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
79	VALERIA CALLEJAS HAWASLY	1235042905	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	CLARO TORRES - SONOCROMIA	SI			
80	VERADANIS ORTEGA MARTINEZ	1048436385	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	PALABRAS DE ORIGEN: LABORATORIO DE ESCRITURA CREATIVA Y DE MEMORIA AFRO-INSULAR JUVENIL.	SI			
81	VICTOR SMIHT JULIO REALES	1043296627	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FERVOR	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
82	WILLIAM HURTADO GÓMEZ	93380903	CREACION ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	DESVENTURAS DE DON QUIJOTE ANTES DE PERDERSE EN LA MANIGUA	SI			
83	YEISON JAMES MONTALVO MARTINEZ	73210957	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	VOCES: EXPRESIONES VIVAS DE LA TRADICIÓN ORAL CARTAGENERA	SI			
84	YISET PAOLA PEREZ VILLAMIL	1049934004	CREACION ARTISTICA	ARTES MUSICALES	YESSI PÉREZ Y LAS VOCES DEL DIQUE "CANCIONES DE CUNA Y ARRULLOS A RITMO DE BULLERENGUE"	SI			
85	YOMAIRA ÉSTER ARDILA DE MENDOZA	33159563	CREACION ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	NANO ESCRITORES	SI			
86	ZOILA DEL SOCORRO VILLARREAL AMARIZ	45439153	CREACION ARTISTICA	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	OBRAS DE ARTE EMANADAS DE UNA MEMORIA CARTAGENERA PINTAN SU HISTORIA	SI			



ESTADO PROPUESTAS INCRITAS LINEA DE INVESTIGACION/CREACION

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ALEXANDER ALVAREZ MAY	73008155	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN DANZA	DANZA PODERAZGOS "PROCESOS DANZARÍOS DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA"	SI			
2	BRYAN ALVARADO ANAYA	1007980770	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	LIDERAZGO FEMENINO Y TRANSMISIÓN DE SABERES CULTURALES EN EL REINADO POPULAR DE CARTAGENA	SI			
3	CAROLINA MARRUGO OROZCO	30893891	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN LITERATURA	POESÍA E HISTORIA: CARTAGENA DE INDIAS EN TRES VOCES	SI			
4	CHERSYL ALEJANDRA MORALES JIMENEZ	1001973882	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	"SONIDOS DE IDENTIDAD: LA MÚSICA CARTAGENERA COMO HERRAMIENTA DE CREACIÓN Y DESARROLLO HUMANO"	SI			
5	CORPORACIÓN CENTRO DE PRODUCCIÓN Y PROMOCIÓN ARTISTICA RED ARTE	9002764120	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	"FORTALECIMIENTO Y APOYO INTEGRAL PARA LA INVESTIGACIÓN, PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DEL RECETARIO AUDIOVISUAL BEBIDAS ANCESTRALES Y TRADICIONALES DE CARTAGENA Y EL CARIBE"			SI	DEBE ENVIAR DECLARACION DE RESIDENCIA Y VECINDAD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
6	DORA SOFIA MALO GRACIA	30566627	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	¿LAS MUJERES SI CUENTAN?: NARRADORAS ORALES DEL CARIBE COLOMBIANO	SI			
7	DUVAN ANDRES CARO TAPIA	1049941646	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	SELELE: CARTOGRAFÍA, MEMORIAS Y RESISTENCIAS DE LA COCINA AFRODESCENDIENTE EN EL DISTRITO DE CARTAGENA INDIAS	SI			
8	EDILSON BELLO BLANCO	73087360	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	CANTOSDEL CARIBE: MACONDO SUENA EN CARTAGENA	SI			
9	EVELIN DEL CARMEN CABEZA CASTELLAR	45512721	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	COCINA TRADICIONAL AFRODESCENDIENTE EN PUNTA CANOA COMO PATRIMONIO VIVO Y DERECHO CULTURAL	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
10	FREDY JOSÉ FORTICH VÁSQUEZ	1047413116	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	CARIBIA: INVESTIGACIÓN-CREACIÓN DE UN ALBUM DE POP-ROCK FUSIÓN INTEGRANDO HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL FLUJO DE PRODUCCIÓN MUSICAL.			SI	DEBE ENVIAR PROYECTO DE INVESTIGACION
11	FUNDACIÓN ARTEPSICOEXPRESIVA	9016823317	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	NARRARTE			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE PARAFISCALES
12	FUNDACIÓN ARTVI ARTE PARA LA VIDA	9005787311	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	RUTA DE LA HERMANDAD: "SABORES DE LA MEMORIA"	SI			
13	FUNDACIÓN MEJOR PLANETA	900972052	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	RELATOS DE LA GENTE DEL MAR			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
14	GUSTAVO ADOLFO ANGULO ROMERO	73552655	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	RITMOS DE CAMBIO II: JUVENTUD, IDENTIDAD Y TERRITORIO	SI			
15	HELEN VERENICE PORTILLO VILLALTA	370827	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	HUMOR A DOS AGUAS, ENTRE EL PACÍFICO Y EL ATLÁNTICO	SI			
16	HENRY GONZALEZ GONZALEZ	9146556	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	HACIA LA UNIFICACIÓN Y DIGNIFICACIÓN DEL SECTOR MUSICAL EN CARTAGENA: ESTUDIO SOCIOPOLÍTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DEL SECTOR DE LA MÚSICA EN CARTAGENA DE INDIAS	SI			
17	JANER LUIS AMARIS OROZCO	73508557	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	TRAS LAS HUELLAS: EL TAMBOR Y LA GAITA NEGRA			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
18	JESÚS A. HERRERA BABILONIA	1007739339	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN LITERATURA	¿Y EL CARNAVAL? JOLGORIOS, CUERPOS E IDENTIDAD: HISTORIOGRAFÍA FESTIVA LOCAL DESDE EL CARNAVAL HASTA LAS FIESTAS DE LA INDEPENDENCIA, EN LA CIUDAD DE CARTAGENA.	SI			
19	JOHNNY JESÚS CARRILLO ZURIQUE	73109734	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	AZUL DE ORION	SI			
20	LAURA MARCELA VILLA MARRUGO	1143407891	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	REVISTA TEATRAL ENTRE BAMBALINAS	SI			
21	LAURA MELISSA MALDONADO ROMERO	1143386398	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	OLAYA SE CUENTA; CUERPOS QUE NARRAN DERECHOS	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
22	LEONARDO CALVO BLANCO	8834009	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN DANZA	CANDELA AFRICANA CHAPETA PATRIMONIO DE CULTURA	SI			
23	LEONORA MALDONADO AMOR	45495693	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN DANZA	CORONA DE PORCELANA: VISIBILIZAR LAS MEMORIAS INVISIBLES DE LAS MUJERES DE LAVANDERAS DE CARTAGENA	SI			
24	MARGARITA REYES HERRERA	30770008	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	RAÍCES QUE ALIMENTAN	SI			
25	MARIA ALEJANDRA JULIO ESPITALETA	1143357059	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	CARTAGENA SE SIRVE EN TAZA: CULTURA CAFETERA COMO PATRIMONIO VIVO Y EXPERIENCIA TURISTICA.	SI			
26	MARÍA ALEJANDRA MARIN BALDOVINO	1143451075	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN ARTES DRAMATICAS Y CIRCO	CUERPO Y ESPACIO COMO TERRITORIO LIBRE DE VIOLENCIA EN BAYUNCA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
27	MARIA CAROLINA MORALES ARCHILA	46370924	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN COCINA TRADICIONAL	LAS HIJAS DE ORIKA PRENDEN EL FUEGO			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD
28	RAFAEL ALBERTO GOMEZ OSORIO	9299571	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	CARACTERIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN MUSICAL TEMPRANA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE CARTAGENA DE INDIAS Y CONCEPTUALIZACIÓN DE LA CARTILLA Y METODO LÚDICO – DIDÁCTICO DE INICIACIÓN MUSICAL TEMPRANA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD	SI			
29	SAMUEL NAUDIN VELEZ GARCIA	73207132	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN MÚSICA	TIGRILLO MONO RECORDS	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
30	SEBASTIÁN ALBERTO ACUÑA ESTRADA	1007982720	INVESTIGACION CREACION	ESTÍMULO PARA LA INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN LITERATURA	MERCADO DE BAZURTO: PATRIMONIO BIOCULTURAL EN RELATOS Y PLANTAS.	SI			

ESTADO PROPUESTAS INCRITAS LINEA DE FORMACION

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ALBERTO ANTONIO GONZÁLES PARRA	73123636	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FORMACIÓN DE PUBLICO PARA LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO
2	ALEJANDRO MORÉ BARRETO	1048439691	FORMACION	LITERATURA	CUENTA PAZ LITERARIO RUTA DE LECTO-ESCRITURA PARA LA PAZ	SI			
3	ALFONSO RAFAEL MARRUGO DE LUQUE	1047390161	FORMACION	DANZA	VOGUE CON CHAMPETA	SI			
4	ANDRÉS LINARES GUERRERO	80133144	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	CARTAGENA PROYECTA ARTE – FORMACIÓN PARA ARTISTAS PLÁSTICOS EN GESTIÓN DEL MERCADO DEL ARTE, CREACIÓN DE PORTAFOLIO Y WEB.			SI	DEBE ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
5	ANIBAL GALLEGO MUÑOZ	79307034	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	XII TALLER PERMANENTE DE FOTOGRAFIA ENFOCAR	SI			
6	ASOCIACIÓN COLECTIVO DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA Y PARTICIPATIVA ACEP	900338292	FORMACION	MÚSICA	PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA MÚSICA TROPICAL TRADICIONAL Y FESTIVA DE SIEMPRE MEDIANTE LAS RADIOS ESCOLARES DE CINCO INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES DEL DISTRITO DE CARTAGENA, COMO PROCESO DE FORMACIÓN DE PÚBLICOS. TRIBUTOS A DISCOS FUENTES EN SUS			SI	DEBE ENVIAR RUT DEL LA PERSONA JURÍDICA CON FECHA DE GENERACIÓN 2025, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO
7	ASOCIACION DE COMUNIDADES NEGRAS "SEBASTIAN SALGADO CASSERES"	901551814	FORMACION	DANZA	LA FIESTA QUE NOS UNE AL SON DEL FANDANGO			SI	DEBE ENVIAR HOJA DE VIDA Y RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL.
8	ASOCIACIÓN GRUPO ARTISTICO DE MUJERES ESPEJO	9002696318	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	"MUJERES ARTE-SANAS. SANANDO DESDE EL ARTE LOS SABERES ANCESTRALES Y LA PAZ"			SI	DEBE ENVIAR RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON FECHA DE GENERACIÓN 2025, DEBE ENVIAR RUT DEL REPRESENTANTE LEGAL, DEBE ENVIAR CERTIFICADO



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
									DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO
9	BENJAMIN DARIO OLMOS SARA	1047442058	FORMACION	DANZA	CARTAGENA FUNK: FORMACIÓN EN LOCKING PARA LA NUEVA GENERACIÓN DE BAILARINES URBANOS.	SI			
10	CARLOS ALFREDO GASPAR	4964740	FORMACION	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	INTERPRETACIÓN ESCÉNICA EN EL TEATRO DE TÍTERES " CONTEMOS UNA HISTORIA DE CARTAGENA"	SI			
11	CARLOS BUSTAMANTE	1234567891	FORMACION	MÚSICA	CARLOS BU		SI		LA PROPUESTA ESTA SIN DILIGENCIAR Y NO ENVIÓ EL PORTAFOLIO (ESTOS SON DOCUMENTOS NO SUBSANABLES EN ESTA CONVOCATORIA)
12	CHARLES ELÍAS BOLÍVAR MARTÍNEZ	73198024	FORMACION	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	TRADICIONES POR LO ALTO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
13	CHARLES VLADIMIR BELTRAN LEON	73148052	FORMACION	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	FORMACION DE ZANQUEROS			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025
14	CINDY PATRICIA HERRERA ESTRADA	1151450306	FORMACION	LITERATURA	CURSO DE ESCRITURA CREATIVA: ARCHIVO-HÍBRIDO-EXPERIMENTAL			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2026
15	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL GRIOTS	901642527	FORMACION	DANZA	CONSTRUYENDO IDENTIDAD A TRAVÉS DE LA DANZA			SI	ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA CAMARA DE COMERCIO PRESENTAN INCONSISTENCIA. SE SOLICITA AL POSTULANTE ACLARAR LA INFORMACIÓN RESIDENCIA APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE O CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
16	CORPORACION CULTURAL AFROBATATA DANZAS Y TAMBORES	901155902	FORMACION	DANZA	LEGADO – ESCUELA VIVA DE LAS DANZAS	SI			
17	CORPORACION CULTURAL ENREDOS	901456087	FORMACION	DANZA	“SOY CARIBE: IDENTIDAD Y DANZA AFRO-CARTAGENERA”	SI			
18	DANNA SILETH ARELLANO BOSSA	1043964254	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FORMANDO DESDE EL LENTE	SI			
19	DANY ALEXANDER TERRAZA ROBECHI	80821048	FORMACION	MÚSICA	CARTAGENA FUSIÓN: TALLERES DE MEZCLA Y PRODUCCIÓN DE MÚSICA ELECTRÓNICA CON IDENTIDAD ANCESTRAL			SI	DEBE ENVIAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN 2025, DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE AFILIACIÓN A LA SALUD EN ESTADO ACTIVO, DEBE ENVIAR FORMATO DE USO DE IMAGEN, DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y VECINDAD, DEBE ENVIAR DECLARACIÓN DE NO INHABILIDADES
20	DAYAN ELIECER POLO MARTÍNEZ	1143397059	FORMACION	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	TALLER UN CUERPO VIVO: "LA PRESENCIA DEL ARTISTA EN ESCENA"	SI			
21	DINA LISETH MAZA CASTELLAR	1047463730	FORMACION	MÚSICA	LATIDOS DE BULLERENGUE	SI			
22	DOUGLAS JOSE BARRIOS PEREZ	1143345685	FORMACION	MÚSICA	HERENCIA DE GAITERO	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
23	ELIANA ESTHER LÓPEZ ANGULO	1047469552	FORMACION	DANZA	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN DANZA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE SAN PEDRO LIBERTAD EN LA CIUDAD DE CARTAGENA	SI			
24	HAROLD JOHN HERRERA PEREZ	73139330	FORMACION	ARTES DRAMÁTICAS Y CIRCO	RETRATOS VIVOS DE YERMA	SI			
25	HERMINIA ISABEL CASTELLON PEÑA	45763310	FORMACION	MÚSICA	ESCUELA DE FORMACIÓN INTEGRAL CARTAGENA DE INDIAS "ESFORINCA"	SI			
26	IGLIANA SOFIA ROCHA JIMENEZ	33332389	FORMACION	DANZA	DANZANDO Y APRENDIENDO AL SON DE LOS CABILDOS	SI			
27	IVAN ENRIQUE REYES BALLESTAS	8833909	FORMACION	DANZA	REALIZARTE DANZANDO POR LA VIDA	SI			
28	IVAN FERNANDEZ ORTIZ	1019037684	FORMACION	MÚSICA	"DE LA CREACIÓN AL NEGOCIO: CURSO DE PROFESIONALIZACIÓN PARA ARTISTAS INDEPENDIENTES"	SI			
29	JAIME ENRIQUE BUSTAMANTE DE LA HOZ	73184761	FORMACION	DANZA	DANZAS Y VOCES DE RIO " UNA HERRAMIENTA DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ"	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
30	JOIMAR COROMOTO RIVERO MEZA	1127616307	FORMACION	ARTESANOS	BORDADOS DE RESILENCIA	SI			
31	JORGE LUIS DIAZ PAUTT	1143414020	FORMACION	MÚSICA	“TAMBÓ Y MEMORIA: ESCUELA POPULAR DE BULLERENGUE PARA LA VIDA Y LOS DERECHOS CULTURALES”			SI	DEBE ENVIAR DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD
32	JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ VARGAS	15616753	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	CARPA DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	SI			
33	JUAN ESTEBAN ZAMBRANO MATOS	1043644009	FORMACION	LITERATURA	GESTORES PARA EL CAMBIO: DIPLOMADO EN CULTURA Y PROYECTOS COMUNITARIOS	SI			
34	JULIA MARÍA BARRIOS ROSALES	1238338481	FORMACION	DANZA	CUERPO Y RESISTENCIA AFRO	SI			
35	KALOV DANCE STUDIO	901313303	FORMACION	DANZA	LA RUTA DEL PICK UP	SI			
36	KAREN MARGARITA GUERRERO PÁJARO	1047382748	FORMACION	LITERATURA	FORTALECIENDO LA LECTOESCRITURA Y LA CRIANZA: UNA ESCUELA DE PADRES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS	SI			
37	LAURA VANESSA OBEZO PEREZ	1143392722	FORMACION	DANZA	SEMINARIO TALLER: EL TURBANTE EN LA DANZA AFROCOLOMBIANA	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
38	LEIDIS MARTÍNEZ MIRANDA	1047369742	FORMACION	MÚSICA	ANTOLOGÍA ANCESTRAL			SI	DEBE ENVIAR DECLARACION JURAMENTADA DE NO INHABILIDADES
39	LENA MARÍA MENDOZA ARDILA	22806368	FORMACION	ARTESANOS	“MANOS QUE ILUMINAN: TALLER DE ARTESANÍAS NAVIDEÑAS CON HISTORIA”	SI			
40	LUCAS FELIPE ARENAS FLOREZ	1110368497	FORMACION	MÚSICA	NARRATIVAS CONTEMPORÁNEAS POPULARES DE LA IDENTIDAD	SI			
41	LUIS EDUARDO PERTUZ DE LA ROSA	1047501291	FORMACION	MÚSICA	SONIDOS DEL CARIBE: TRANSMISIÓN VIVA DEL LEGADO PITERO	SI			
42	LUIS EDUARDO RAMIREZ FONSECA	73144300	FORMACION	MÚSICA	TAMBORES RESILIENTES EN CARTAGENA	SI			
43	LUIS MIGUEL FIGUEROA ATENCIO	1047373994	FORMACION	MÚSICA	“LEGADO – CANTOS Y TAMBORES”	SI			
44	MARÍA JOSÉ CONTRERAS RIVAS	1002248272	FORMACION	MÚSICA	A MI LA DO: MÚSICA PARA SANAR Y ACOMPAÑAR	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
45	MIRIAM CAROLINA MEZA TORRES	1048434852	FORMACION	MÚSICA	POTENCIALIZACIÓN Y AMPLIACIÓN DE COBERTURA ESCUELA DE MÚSICA SINFÓNICA IESL – ESCENARIO DE PAZ Y CULTURA.	SI			
46	MUSEO DE ARTE MODERNO DE CARTAGENA ENRIQUE GRAU	8904016887	FORMACION	MÚSICA	ESCUCHARA LA MODERNIDAD			SI	DEBE ENVIAR FORMATO DE USO DE IMAGEN IPCC
47	PRP-SERVICIOS INTEGRALES APROSEIN	9006119587	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	LA HEROICA EN EL LENTE: TALLER DE FOTOGRAFÍA PARA JÓVENES AFICIONADOS	SI			
48	REGINA ISABEL GUZMAN PEREZ	33116287	FORMACION	DANZA	SALVAGUARDANDO DANZAS TRADICIONALES FANDANGO Y CUMBIA	SI			
49	RAMIRO EDUARDO PIÑERES FUENTES	73100451	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	FORMANDO A DISCAPACITADOS	SI			
50	RODRIGO ALEJANDRO PAREDES RODRIGUEZ	1143386533	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	LABORATORIOS ANFIBIOS: FOTOGRAFÍA EXPERIMENTAL PARA LA CONSERVACIÓN BIOCULTURAL DE LA CIENAGA DE LA VIRGEN.	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
51	SANDRA PATRICIA GONZÁLEZ PRENT	1047364813	FORMACION	DANZA	MUJER: VIDA, CUERPO, MEMORIA Y EXPRESIÓN DEL ARTE AFRO			SI	DEBE ENVIAR FORMATO DE USO DE IMAGEN DILIGENCIADO
52	SCARLETH PADILLA CASTRO	1048932842	FORMACION	DANZA	SEMILLAS DE FOLCLOR			SI	DEBE ENVIAR RUT DEL PROPONENTE
53	SHIRLY DAYANA VILLEGA VERA	1001898115	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	NO TOLERAR, NO CALLAR	SI			
54	VICTOR RAMOS NAVARRO	73082186	FORMACION	MÚSICA	ELABORACION DE INSTRUMENTO CAÑA DE MILLO O PITO ATRAVESAO	SI			
55	WALBER DAVID LIÑAN VALDEZ	1148449076	FORMACION	MÚSICA	TRADICCION EN MOVIMIENTO	SI			
56	YOBANI ZUÑIGA CASTRO	73576396	FORMACION	LITERATURA	SOY AFRO (II EDICION)	SI			
57	YOJARSON ROBLES GUETO	1007264236	FORMACION	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	BOCETOS AL NATURAL: CUSO DE FORMACIÓN EN PINTURA SOBRE HOJAS DE UVITA DE PLAYA	SI			



ESTADO PROPUESTAS INCRITAS CATEGORIA ENFOQUE DIFERENCIAL

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
1	ALEX ANDRES MORENO BRAVO	1002250121	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES MUSICALES	ESCUELA DE PITOS Y TAMBORES POR LA PAZ			SI	DEBE ENVIAR HOJA DE VIDA DEL FORMADOR O PORTADOR DE SABER, CON EVIDENCIAS DE SU TRAYECTORIA EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.
2	ANGEL JOSE ESCORCIA MARRUGO	9291559	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES LITERARIAS	LITERACTUANDO Y CHAMPETEANDO CON EL BIBLIOPICKUP Y LA PRIMERA INFANCIA EN PASACABALLOS Y LA ISLA DE BARÚ			SI	DEBE ENVIAR HOJA DE VIDA DEL FORMADOR O PORTADOR DE SABER, CON EVIDENCIAS DE SU TRAYECTORIA EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
3	CARMEN MELISSA BELTRAN MEJIA	1102860147	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES LITERARIAS	CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS PARA TODOS: INCLUSIÓN CULTURAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL			SI	DEBE ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD. SE SOLICITA AL POSTULANTE RECTIFICAR LA INFORMACIÓN CONSIGNADA EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y EL RUT, APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE O CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE. ENVIAR HOJA DE VIDA DEL FORMADOR O PORTADOR DE SABER, CON EVIDENCIAS DE SU TRAYECTORIA EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
4	DORAIDA MARIA MARQUEZ CASSIANI	1002274753	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES LITERARIAS	PRESERVACIÓN DE LA TRADICIÓN ORAL PALENQUERA, COMO ELEMENTO DE FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN JÓVENES DEL BARRIO SAN FERNANDO EN LA CIUDAD DE CARTAGENA			SI	DEBE ENVIAR HOJA DE VIDA DEL FORMADOR O PORTADOR DE SABER, CON EVIDENCIAS DE SU TRAYECTORIA EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
5	EMMA ANGEL NÚÑEZ VILORIA	1047394834	ENFOQUE DIFERENCIAL	CONCERTACIÓN	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	DEI CARIBE FEST (DIVERSIDAD, EQUIDAD E INCLUSIÓN)			SI	<p>DEBE ENVIAR DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD DILIGENCIADA. DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN EL SISTEMA DE SALUD (NO PLANILLA DE PAGO). DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO SIN RESTRICCIÓN DE ACCESO. DEBE ENVIAR RUT CON EL NOMBRE DE LA PERSONA NATURAL DEL DCOMUENTO DE IDENTIDAD. ENVIAR UN (1) ARCHIVO PDF QUE INCLUYA LA PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL, EXPRESANDO DE MANERA CLARA CUÁL ES EL APORTE DEL PROYECTO, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA. RECUERDE ENVIAR TODA LA DOCUMENTACIÓN A NOMBRE DEL PROPONENTE</p>



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
6	FUNDACION AFRICA VIVA DE SAN BASILIO DE PALENQUE	901065231	ENFOQUE DIFERENCIAL	CREACIÓN ARTISTICA	ARTES DANZARÍAS	GUARDIANES DEL LEGADO: DIFUSIÓN DIGITAL DE REFERENTES Y EXPRESIONES CULTURALES AFROCOLOMBIANAS			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICACIÓN DE PAGO DE LOS APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES O DE SU EXENCIÓN DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ESTATUTO TRIBUTARIO FIRMADO POR EL REVISOR FISCAL Y/O EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO.
7	FUNDACIÓN ALUNA	806014972	ENFOQUE DIFERENCIAL	CONCERTACIÓN	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	XXV FESTIVAL DE TEATRO INCLUSIVO: PEQUEÑAS VOCES, GRANDES HISTORIAS			SI	DEBE ENVIAR ENLACE DE VIDEO DISPONIBLE. DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXPEDIDO POR LA CÁMARA DE COMERCIO. DEBE ENVIAR UN (1) ARCHIVO PDF QUE INCLUYA LA PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL, EXPRESANDO DE MANERA CLARA CUÁL ES EL APORTE DEL PROYECTO, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.
8	JAIFER EDUARDO OSPINO MEDINA	1047429231	ENFOQUE DIFERENCIAL	CREACIÓN ARTISTICA	ARTES MUSICALES	MÚSICA AL TACTO 2DA EDICIÓN	SI			



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
9	JAVIER VASQUEZ SIERRA	1143348067	ENFOQUE DIFERENCIAL	CONCERTACIÓN	ARTES MUSICALES	RITMOS Y CONEXIONES AFRO-DIGITALES: FORMACIÓN MUSICAL Y PROMOCIÓN PARA JÓVENES DE LA LOCALIDAD 3 CON ENFOQUE DIFERENCIAL			SI	DEBE ENVIAR CORREO ELECTRÓNICO ACLARANDO LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA EL PROYECTO: EN EL FORMULARIO APUNTÓ A LA LÍNEA DE CONCERTACIÓN, PERO LA PROPUESTA PARECE DE LA LÍNEA FORMACIÓN. SI ES LÍNEA CONCERTACIÓN, DEBE ENVIAR PROGRAMACIÓN DEL EVENTO EN FORMATO PDF: SI ES FORMACIÓN, DEBE ENVIAR HOJA DE VIDA O PROTAFOLO DEL FORMADOR QUE ACOMPAÑARÍA LAS ACTIVIDADES. ENVIAR ENLACE DE VIDEO CON CONTENIDIO DISPONIBLE.
10	JOSÉ MARÍA NARIÑO MORELOS	73196393	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES DANZARÍAS	CATEDRA DE UN PATRIMONIO VIVO (DANZAR PARA FORMAR PARA LIBERAR)	SI			
11	LUIS EDUARDO MERIÑO AYOLA	1047429864	ENFOQUE DIFERENCIAL	CREACIÓN ARTISTICA	ARTE DRAMÁTICAS Y CIRCO	ORUGA PRECIOSA			SI	ENVIAR CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN EL SISTEMA DE SALUD



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
12	MANUEL CASANOVA PARDO	73158279	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES DANZARÍAS	RITMOS QUE INCLUYEN, DANZAS QUE TRANSFORMAN"			SI	DEBE ACLARAR LUGAR DE RESIDENCIA YA QUE SE PRESENTA INCONSISTENCIA ENTRE LA DIRECCIÓN DEL RUT Y LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y VECINDAD. SE SOLICITA AL POSTULANTE RECTIFICAR LA INFORMACIÓN CONSIGNADA EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA Y EL RUT, APORTANDO LOS DOCUMENTOS IDÓNEOS QUE ACREDITEN SU DOMICILIO REAL, TALES COMO RECIBOS DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONTRATO DE ARRENDAMIENTO, CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA AUTORIDAD COMPETENTE O CUALQUIER OTRO MEDIO PROBATORIO PERTINENTE. ENVIAR HOJA DE VIDA DEL FORMADOR O PORTADOR DE SABER, CON EVIDENCIAS DE SU TRAYECTORIA EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE, DE ACUERDO CON EL REQUISITO ESPECÍFICO DE LA LÍNEA EN LA QUE SE PRESENTA LA PROPUESTA.



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	AREA ARTISTICA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	SUBSANAR	OBSERVACIONES
13	ROSMERY PAOLA ARMENTEROS HERRERA	1045735582	ENFOQUE DIFERENCIAL	CREACIÓN ARTISTICA	ARTES LITERARIAS	AZABACHE: CRÓNICAS DE VICENTA			SI	DEBE ENVIAR CERTIFICADO DE ESTAR ACTIVO EN EL SISTEMA DE SALUD CON FECHA DE IMPRESIÓN NO MAYOR A UN MES.
14	SHAYIRA DOMÍNGUEZ CASTRO	45766041	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES DANZARÍAS	DEL BRAILLE AL BAILE	SI			
15	WENDY YOHANNA PALOMINO CANTILLO	1143330912	ENFOQUE DIFERENCIAL	CONCERTACIÓN	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	CARACOLÍ DE SABERES	SI			
16	YUSNEY LARA PEREZ	1047423052	ENFOQUE DIFERENCIAL	FORMACIÓN	ARTES LITERARIAS	PROPUESTA: "TRENZAS Y TURBANTES QUE CUENTAN HISTORIAS: FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DE NIÑAS, NIÑOS Y JOVENES EN ESCUELAS ETNOEDUCATIVAS DE CARTAGENA"	SI			

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día primero (1) de SEPTIEMBRE de 2025, siendo las 5:00 p.m. en las instalaciones del IPCC.



ZORELLY ECHEVERRY VALENVIA
PROFESIONAL UNIVERSITARIO
DIVISIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL
INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS – IPCC

Proyectó		Angelina Casati de la Barrera- Asesora Externa / Convocatorias
		Mabel Vergel - Asesora Externa / Convocatorias