



## ACTA No 003

### HABILITADOS

### CONVOCATORIA

## CARTAGENA CIUDAD DE DERECHOS - CIRCULACION LOCAL (Salas concertadas), CIRCULACIÓN NACIONAL (Ciclo 2) Y CIRCULACION INTERNACIONAL

En la ciudad de Cartagena de Indias, siendo el día dieciocho (18) de junio de 2025, en el marco de la convocatoria pública **“CARTAGENA, CIUDAD DE DERECHOS”**: **CIRCULACIÓN LOCAL (Salas Concertadas)**, **CIRCULACIÓN NACIONAL (Ciclo 2)** Y **CIRCULACIÓN INTERNACIONAL**, cuyo propósito es seleccionar artistas y gestores culturales de la ciudad, pertenecientes a las áreas de artes dramáticas y circo, música y danza para participar en espacios y eventos de circulación local, nacional e internacional, con el fin de ampliar el alcance de su obra, fortalecer el proceso creativo, propiciar el intercambio cultural y legitimar el posicionamiento de las tradiciones artísticas y culturales de nuestra ciudad como patrimonio de la humanidad, se dio por finalizada la etapa de Subsanación de requisitos administrativos establecidos, teniendo de precedente los siguiente puntos:

- Se reunió al equipo técnico de Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias-IPCC, para realizar la labor de verificación de la información o documentación aportada por cada uno de los participantes en estado **POR SUBSANAR**, con el fin de establecer la acreditación de los requisitos mínimos exigidos y enviados por el canal y términos establecidos por las bases y términos de referencia, así como en el Acta No 002 de la presente convocatoria, siguiendo las fechas establecidas por el cronograma y plazos oficiales.
- En atención al derecho de petición realizado vía correo electrónico institucional en fecha sábado, 14 de junio de 2025 a las 6:03 y con código de registro EXT-AMC-25-0073365, de parte de la ciudadana KIZZIS RAMÍREZ DELGADO, identificada con cédula de ciudadanía No. 45.690.466 de Cartagena; el IPCC, bajo el principio de confianza legítima que asiste a las actuaciones adelantadas por las entidades públicas y en verificación y contraste de la información, argumentos, evidencias y datos aportados por la misma, ajusta el estado de la propuesta de la peticionaria cambiando su condición de “RECHAZADA” a “HABILITADA” en la modalidad de Circulación Nacional, por lo que se le permite ser incluida en la etapa siguiente de evaluación.



- Se determinó el estado final de habilitados, incluyendo a aquellos participantes que en orden de los términos establecidos remitieron oportunamente la documentación requerida a través del correo electrónico oficial de la entidad [convocatorias@ipcc.gov.co](mailto:convocatorias@ipcc.gov.co).
- La matriz con los participantes habilitados que pasan a la etapa de evaluación de la presente convocatoria se adjunta a la presente acta y forma parte integral de la misma.

### HABILITADOS INSCRITOS MODALIDAD CIRCULACIÓN NACIONAL

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
1	ALBERTO DAVID BARRIOS MANOTAS	73184631	CIRCULACIÓN NACIONAL	PARA EN LA RAYA TERRITORIOS INESPERADOS DE LA CHAMPETA	SI		
2	ASOCIACIÓN CULTURAL TEATRO TALLER ATAHUALPA	8060043189	CIRCULACIÓN NACIONAL	CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA "ENCUENTRO DE DOS CULTURAS"	SI		
3	ASOCIACIÓN DE ARTE TROTASUEÑOS	8060006422	CIRCULACIÓN NACIONAL	CARAVANA DE TÍTERES POR EL SUR OCCIDENTE COLOMBIANO "OBRA DUENDECILLA TRAVIESA"	SI		
4	BRENDA JOHANA GALERA AMARANTO	45562000	CIRCULACIÓN NACIONAL	ODISEO	SI		
5	CARMEN EDITH JARAMILLO OSPINO	45470122	CIRCULACIÓN NACIONAL	TORTUGAS MARINAS DE CARTAGENA DANZAN EL CARIBE	SI		
6	CHARLES ELÍAS BOLÍVAR MARTÍNEZ	73198024	CIRCULACIÓN NACIONAL	¡HAY! DÍAS CHIQUI	SI		
7	CORPORACIÓN ARTÍSTICA GENTE DE TEATRO	900184948	CIRCULACIÓN NACIONAL	BREMEN QUEDA EN CARTAGENA	SI		
8	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL GRIOTS	901642527	CIRCULACIÓN NACIONAL	CULTURA QUE ENAMORA	SI		
9	CORPORACIÓN CULTURAL AFROBATATA DANZAS Y TAMBORES	901155902	CIRCULACIÓN NACIONAL	"ECOS ANCESTRALES: RITMOS DE CARTAGENA AL MUNDO"	SI		



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
10	DIANA MARCELA GUTIÉRREZ CRUZ	38362802	CIRCULACIÓN NACIONAL	ENSAMBLE DE VIOLAS CARTAGENA DE INDIAS-PARTICIPACIÓN EN VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIOLAS, BOGOTÁ 2025	SI		
11	DIANA PAOLA PERAZA LINARES	1070306083	CIRCULACIÓN NACIONAL	LA IGUANA TIENE SED	SI		
12	EMILIANO ENRIQUE CALLEJAS RÍOS	73123389	CIRCULACIÓN NACIONAL	CANTADORAS DE MEMBRILLAL	SI		
13	FRANK VILLANUEVA MIELES	9273862	CIRCULACIÓN NACIONAL	SONIDOS INCLUYENTES: GIRA NACIONAL DE LA ORQUESTA TROPICAL VEINTE-VEINTE	SI		
14	FUNDACIÓN AMIGOS DE LA CONVIVENCIA DEPORTIVA Y CULTURAL	900187331	CIRCULACIÓN NACIONAL	GAITA VIVA: RAÍCES ANCESTRALES DEL CARIBE	SI		
15	FUNDACIÓN LUZ Y VERDAD	806012478	CIRCULACIÓN NACIONAL	SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN CULTURAL	SI		
16	FUNDACIÓN VOCES & TAMBORES DE CARTAGENA	9014621010	CIRCULACIÓN NACIONAL	VOCES & TABORES CIRCULANDO LA SABANA DEL CARIBE COLOMBIANO	SI		
17	GLENIS PÉREZ OROZCO	45477116	CIRCULACIÓN NACIONAL	CIRCUITO CULTURAL BULLERENGUE: RESISTENCIA AFROCARTAGENERA	SI		
18	HERNÁN SALAZAR CABARCAS	8852274	CIRCULACIÓN NACIONAL	DEL CARIBE AL MAGDALENA MEDIO: UNA TRAVESÍA MUSICAL ENTRE AGUAS, MEMORIAS Y VOCES COMPARTIDAS	SI		
19	JAIME ENRIQUE BUSTAMANTE DE LA HOZ	73184761	CIRCULACIÓN NACIONAL	HISTORIAS DANZADAS KORA "HERENCIAS Y TRADICIONES"	SI		
20	JOHN JAIRO DELGADO BANQUEZ	1007313386	CIRCULACIÓN NACIONAL	REMINISCENCIAS DEL FOLCLOR	SI		
21	JORGE DANIEL OTERO MANCHEGO	1104412972	CIRCULACIÓN NACIONAL	ARMONÍAS DE BOLÍVAR INTERPRETA AL POETA DEL PORRO	SI		
22	JOSE GREGORIO GARCÍA SILGADO	1047450717	CIRCULACIÓN NACIONAL	AKELARRE	SI		
23	JUAN ROGELIO FRANCO HERNÁNDEZ	73085023	CIRCULACIÓN NACIONAL	CAMINANDO SURCOS DE PAZ	SI		



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
24	JUSTO VALDEZ CASSIANI	73573758	CIRCULACIÓN NACIONAL	CIRCULACIÓN NACIONAL DE LA CHAMPETA PALENQUERA – DINASTÍA VALDEZ	SI		
25	KALOV DANCE STUDIO	901313303	CIRCULACIÓN NACIONAL	YO SOY CARTAGENA	SI		
26	KATHERINE RESTREPO RHENALS	1143324590	CIRCULACIÓN NACIONAL	TRENZANDO EL RÍO	SI		
27	KIZZIS RAMÍREZ DELGADO	45690466	CIRCULACIÓN NACIONAL	CÓNCLAVE TEATRAL: LA CASA BERNARDA ALBA	SI		
28	LENA MARIA MENDOZA ARDILA	22806368	CIRCULACIÓN NACIONAL	NANOS CARTAGENA: "QUIERO HACER UNA FIESTA"	SI		
29	LUIS ALBERTO ORTIZ CÁRCAMO	1050973550	CIRCULACIÓN NACIONAL	EL POZÓN TIERRA DE SOÑADORES	SI		
30	LUIS FERNANO LÓPEZ DÍAZ	1143405205	CIRCULACION NACIONAL	FEELING: EL VIAJE	SI		
31	MARINES LEZAMA SEGURA	1053411	CIRCULACION NACIONAL	CUMBIA CON SELLO CARTAGENERO	SI		
32	MARLIS ALMEIDA GOMEZ	1128055296	CIRCULACION NACIONAL	MI CARTAGENA DE INDIAS "LA FANTASTICA"	SI		
33	MIGUEL ANGEL ALCALA MORALES	1001899170	CIRCULACION NACIONAL	OBRA TEATRAL "CASCABEL"	SI		
34	MIRIAM CAROLINA MEZA TORRES	1048434852	CIRCULACION NACIONAL	TERRITORIO SONORO, MÚSICA Y MEMORIAS DEL CARIBE, DE MEJÍA A BERMÚDEZ.	SI		
35	NERY TERESA DIAZ ROMERO	1143355727	CIRCULACION NACIONAL	GENESIS KIDS	SI		
36	NORBEYS CERVERA MANJARRES	78078316	CIRCULACION NACIONAL	GIRA ROCK PICOTERO	SI		
37	NORELA ELENA PRADA ORTEGA	45481839	CIRCULACION NACIONAL	LOS DE LA VEREDA: POR EL CAMINO DE LOS ESPACIOS VIVOS DE LA MUSICA DE GAITAS	SI		
38	RAFAEL FERNANDO OYAGA BAZA	73123081	CIRCULACION NACIONAL	OYAGA BROTHER'S: TRADICIÓN VIVA EN CLAVE DE JAZZ	SI		
39	WALBER DAVID LIÑAN VALDEZ	1148449076	CIRCULACION NACIONAL	EL BULLERENGUE DE CARTAGENA	SI		



## HABILITADOS INSCRITOS MODALIDAD CIRCULACIÓN INTERNACIONAL

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
1	JUAN CARLOS ARNEDO MARTÍNEZ	73194665	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	AGNUSINGERS CANTA EN QUITO (ECUADOR)	SI		
2	YASSER ANTONIO BALLESTAS VILLAFORA	73204901	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	"GERTRUDIS, ECOS DE LA MEMORIA IBEROAMERICANA"	SI		
3	CORPORACIÓN CULTURAL ATABAQUES	9002592566	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	ANIMEROS – CIRCULACIÓN MÉXICO - "1ER. FESTIVAL DE DANZAS NEGRAS. REFLEXIONES AFROINDÍGENAS"	SI		
4	CORPORACIÓN COLEGIO DEL CUERPO	806004060	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	SACRIFICIO: LA CONSAGRACIÓN DE LA PAZ		SI	NO SUBSANO
5	PAZ ARTE CULTURA	8060101542	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	GIRA INTERNACIONAL "CUENTIARTE 2025"	SI		
6	FUNDACIÓN MEMORIAS DANZA TEATRO	9010693469	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	RESIDENCIA INTERNACIONAL EN DANZA CONTEXTOS	SI		
7	FERNANDO CARRILLO GÓMEZ	1047436357	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	"CORO DE CÁMARA VOCI DEL MARE EN EL 71° CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA DE TORREVIEJA"	SI		
8	ANÍBAL JULIÁN HERNÁNDEZ BANDA	1047377138	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	CARTAGENA EN WOMEX THE WORLD MUSIC EXPO TAMPERE FINLANDIA 2025	SI		
9	STEFANY DEL CARMEN PÉREZ PITALUA	1043965080	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	EL CARIBE EN LA PENÍNSULA	SI		
10	FUNDACIÓN COLECTIVO CANTA	901171956	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL	CANTA EL CARIBE COLOMBIANO: SONIDOS QUE TRASPASAN FRONTERAS	SI		
11	GINA DEL CARMEN PÉREZ RODRÍGUEZ	45523544	CIRCULACION INTERNACIONAL	SON AFRO SANTANERO		SI	NO SUBSANO
12	DAYAN ELIECER POLO MARTÍNEZ	1143397059	CIRCULACION INTERNACIONAL	OJALÁ NOS ALCANCE LA VIDA	SI		
13	ENRIQUE HANS FRANCO MEJIA	9098391	CIRCULACION INTERNACIONAL	SUEÑOS DE LIBERTAD	SI		



No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
14	NATALIA DE ARCO JIMÉNEZ	1001175414	CIRCULACION INTERNACIONAL	DEL CARIBE COLOMBIANO A SURAMÉRICA	SI		

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día dieciocho (18) de junio de 2025, siendo las 5:00 p.m. en las instalaciones del IPCC. La misma será publicada en la plataforma de convocatorias (<https://convocatorias.ipcc.gov.co/>) el mismo día de emitida.

**ZORELLY ECHEVERRY VALENCIA**  
PROFESIONAL UNIVERSITARIA CÓDIGO 219 GRADO 35  
DIVISIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL  
INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS – IPCC

Proyectó		Karolyn Saldarriaga Angulo-Coordinadora Planeación
		Angelina Casati de la Barrera- Asesora Externa / Convocatorias
Revisó		Alfonso Carrillo Velázquez- Asesor Externo / Jurídica