



INSTITUTO DE  
PATRIMONIO Y CULTURA  
DE CARTAGENA DE INDIAS

## ACTA No 3 LISTADO DE LAS PROPUESTAS HABILITADAS QUE PASAN A LA ETAPA DE EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR FILMICO Y AUDIOVISUAL DE CARTAGENA COMISION FILMICA – FICCI”

En la ciudad de Cartagena de Indias, el día 14 de MARZO de 2025, en el marco de revisión de documentos para la verificación de las propuestas habilitadas que pasan a la etapa de evaluación de la **CONVOCATORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR FILMICO Y AUDIOVISUAL DE CARTAGENA COMISION FILMICA – FICCI”**, luego de verificar la documentación aportada durante la etapa de subsanación establecida en el cronograma de la convocatoria, en la que cada uno de los participantes inscritos teniendo en cuenta los requisitos exigidos en las bases de la misma, procedieron a enviar al correo electrónico [convocatorias@ipcc.gov.co](mailto:convocatorias@ipcc.gov.co) la documentación solicitada a subsanar.

La matriz con los participantes habilitados que pasan a la etapa de evaluación de la **CONVOCATORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR FILMICO Y AUDIOVISUAL DE CARTAGENA COMISION FILMICA – FICCI”**, se adjunta a la presente acta y forma parte integral de la misma.

Esta acta se publica en la plataforma de convocatorias ([www.convocatorias.ipcc.gov.co](http://www.convocatorias.ipcc.gov.co)) el día 2 de abril de 2025.

**ZORELLY ECHEVERRY**  
Profesional Universitaria  
División de Promoción Cultural

**LISTADO DE HABILITADOS CONVOCATORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR FILMICO Y AUDIOVISUAL DE  
CARTAGENA COMISION FILMICA – FICCI”**

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
1	ADOLFO GARCIA CORREA	3593647	DOCUMENTAL	CIRCULACIÓN	¡UN NUEVO PARAÍSO PARA TODOS!	SI		
2	ALEXANDER CHAMORRO NUÑEZ	73147178	FICCION	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCION	DONATELLO DE LA EXPIRACIÓN	SI		
3	ALFREDO MANUEL MARIMON CARCAMO	1047426108	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	AGUA DE LA VIRGEN	SI		
4	ARIEL GERARDO ARIZA HERNANDEZ	1143404909	FICCION	ESCRITURA DE GUION DE CORTO	LEYENDAS REBOBINADAS: EL TAMBOR DEL DIABLO HOY	SI		
5	CRISTIAN JOSE TORRES CASSIANI	73207717	ANIMACION	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACION.	ANGELES SOMOS AL RESCATE DE LOS MONUMENTOS DE CARTAGENA DE INDIAS	SI		
6	DANIEL DAVID PUELLO SALCEDO	1143361410	ANIMACION	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACION	EL PESCADOR Y LA BAHÍA ENCANTADA	SI		
7	DANIEL RICARDO RODRIGUEZ ABDALA	1128052436	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	VETERANOS HEROICOS	SI		
8	DANNA SILETH ARELLANO BOSSA	1043964254	EXPERIMENTAL	CIRCULACION.	CORTOMETRAJE "NUNCA ES TARDE"	SI		
9	DIANA SOFIA ANGULO BALLEEN	1047502237	FICCION	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCION	HIJAS	SI		
10	DIEGO ARMANDO PATERNINA BLANCO	1143328661	FICCION	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCION	"EL FRUTO DEL OLVIDO"	SI		
11	DINA LISETH MAZA CASTELLAR	1047463730	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	VIDA Y OBRA DE ARNOLD ROMERO Y SU BULLERENGUE EN CARTAGENA	SI		

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
12	EDUARDO CAÑATE VALDES	72302354	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	CARIBESER	SI		
13	ELKIN EMILIO SALCEDO RIVERA	73166948	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	LA PALENQUERA Y EL PELÍCANO	SI		
14	EMMANUEL ANGULO OROZCO	73007057	FICCIÓN	ESCRITURA DE GUIÓN DE CORTO	AQUELARRE	SI		
15	EMMANUEL VIDAL	1050951464	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	EL INSPECTOR MAZAMORRA Y EL MISTERIO EN EL BALCÓN	SI		
16	FELIX SANTIAGO CHIQUILLO	73201461	DOCUMENTAL	CIRCULACIÓN.	COSECHAS DORADAS	SI		
17	FRANKY PLATA ROJAS	73184706	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	EL CAMPEÓN	SI		
18	HELEN MARGARITA IREGUI ATENCIA	1002187563	FICCIÓN	POSTPRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE.	EL AMARRE	SI		
19	ISAÍAS DE JESÚS EALO SÁNCHEZ	1143359545	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	HISTORIA DEL HIP HOP CARTAGENERO: BIBLIOTECAS COMO ESPACIOS DE RESISTENCIA DE LA CULTURA.	SI		
20	ISAITH HERNANDEZ CASTRO	1007255306	FICCIÓN	ESCRITURA DE GUIÓN DE CORTO	MIRANDO HACIA ATRÁS	SI		
21	IVÁN BARBOSA BARBOSA	73072300	FICCIÓN	POSTPRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE.	UN BUEN MUERTO	SI		
22	JAIME ARTURO SANCHEZ GARCIA	75067222	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	SECRETOS BAJO EL MAR: EL FUERTE DE SAN MATÍAS	SI		
23	JASON SAMIR VITAL LÓPEZ	1067858831	FICCIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCIÓN	MANGLAR	SI		

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
24	JESSICA DE LA BARRERA CABEZA	1151450315	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	RODRIGO VALDEZ: UN GOLPE A LA DESIGUALDAD	SI		
25	JORGE BENÍTEZ MORENO	73579980	FICCIÓN	ESCRITURA DE GUIÓN DE CORTO	TRABAJO DE REESCRITURA Y AJUSTES DE GUIÓN PARA CORTOMETRAJE FICCIÓN ALMA EN PENA-SEGUNDA VERSION	SI		
26	JORGE LUIS PALOMINO	73197266	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	JAROCHERIA	SI		
27	JOSE DAVID CASTRO SOLANO	1010026441	DOCUMENTAL	POSTPRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE.	EL LATIR DEL PICÓ		SI	NO SUBSANÓ
28	JOSE DAVID JARABA SALGADO	1143378854	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	ALBORNOZ; LEGADO DEL PESCADOR	SI		
29	KIZZIS RAMIREZ DELGADO	45690466	FICCIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCIÓN	ÁNGELES SOMOS	SI		
30	LORENA SOFIA PUERTA VERGARA	45759577	DOCUMENTAL	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	EL TESORO DE LOS ANTONELLI	SI		
31	ROBERTO ORTIZ	73571254	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	BLAS DE LEZO Y LOS NIÑOS DEL MAÑANA	SI		
32	WILLIAM ANDRÉS ALVAREZ	1047378102	DOCUMENTAL	ESCRITURA DE GUIÓN DE CORTO	RESISTENCIAS EN LA PERIFERIA	SI		
33	YASSITH JAVIER VASQUEZ JULIO	9099247	EXPERIMENTAL	POSTPRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE.	LIBERARTE UN MENSAJE UNIVERSAL	SI		
34	YOJARSON ROBLES GUETO	1007264236	ANIMACIÓN	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN.	CORTOMETRAJE ANIMADO CAPÍTULO 1 "SÚPER HEROICA FIESTAS Y LANCEROS"	SI		

No	NOMBRE DEL PROPONENTE	CEDULA/NIT	MODALIDAD	LINEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA	HABILITADO	RECHAZADO	OBSERVACIONES
35	YOLANDA ORTIZ FONSECA	1128058035	FICCIÓN	ESCRITURA DE GUIÓN DE CORTO	CON LOS CRESPOS HECHOS	SI		