

¡BUSCAMOS  
TRANSFORMADORES  
SOCIALES!



## OPORTUNIDAD LABORAL

PERFIL	FORMACIÓN	EXPERIENCIA
<b>COORDINADOR GENERAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título profesional en áreas relacionadas con las artes, educación, gestión cultural, administración pública o carreras afines.</li> <li>· Con estudios de posgrado en gestión cultural, educación, administración educativa, políticas públicas o áreas relacionadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Al menos 3 años de experiencia en gestión y coordinación de proyectos educativos y/o culturales.</li> <li>· Experiencia demostrable en la coordinación de programas de formación artística, cultural o social a nivel comunitario o institucional, preferiblemente con experiencia docente.</li> </ul>
<b>COORDINADORES DE ÁREA ARTÍSTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música</li> <li>- Danza</li> <li>- Teatro</li> <li>- Artes plásticas</li> <li>- Talleres de apreciación cinematográfica y escritura creativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título profesional en pedagogía y/o artes (música, artes plásticas, artes escénicas, literatura, artes cinematográficas).</li> <li>· Preferiblemente con estudios de posgrado en educación artística, gestión cultural o áreas relacionadas o con equivalencia de 3 años de experiencia en el campo relacionado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 2 años de experiencia en la coordinación o supervisión de programas educativos y artísticos.</li> </ul>
<b>FORMADORES o DOCENTES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música</li> <li>- Danza</li> <li>- Teatro</li> <li>- Artes plásticas</li> <li>- Apreciación cinematográfica y audiovisuales</li> <li>- Escritura creativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Licenciado o profesional en artes música, danza, artes plásticas, artes escénicas, literatura, artes audiovisuales o comunicador social</li> <li>*Nota: en caso de ser técnico deberá soportar 2 años más de experiencia docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 2 años de experiencia en la enseñanza de disciplinas artísticas en contextos escolares o comunitarios</li> </ul>
<b>PROFESIONAL ADMINISTRATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título profesional en administración de empresas, administración educativa o afines.</li> <li>· Preferiblemente con estudios de posgrado en gestión cultural, administración pública o áreas relacionadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 2 años de experiencia en roles administrativos, preferiblemente en el sector cultural, educativo o en programas similares.</li> <li>· Opcional: Experiencia demostrada en la gestión de recursos financieros, humanos y materiales.</li> <li>· Opcional: Experiencia en la evaluación y mejora continua de programas y proyectos.</li> </ul>

<b>ASISTENTE ADMINISTRATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título técnico o tecnólogo en administración, gestión cultural, ciencias sociales o áreas afines.</li> <li>· Preferiblemente con formación complementaria en gestión administrativa o áreas relacionadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 2 años de experiencia en roles administrativos, preferiblemente en el sector cultural, educativo o en programas similares.</li> <li>· Opcional: Experiencia en el manejo de documentación, coordinación de actividades y soporte administrativo.</li> <li>· Opcional: Conocimiento básico de gestión de recursos financieros y materiales.</li> </ul>
<b>ORIENTADOR PSICO-SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título profesional en trabajo social, sociología, antropología, gestión social o áreas afines.</li> <li>· Preferiblemente con estudios de posgrado en gestión social, desarrollo comunitario, o áreas relacionadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 2 años de experiencia en proyectos de intervención social, trabajo comunitario o gestión de proyectos sociales.</li> <li>· Opcional: Experiencia en la implementación y seguimiento de programas sociales, preferiblemente en el sector cultural o educativo.</li> </ul>
<b>MUSICO COMPOSITOR Y/O ARREGLISTA Y DIRECTOR DE ENSAMBLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Músico profesional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Con experiencia mínima de 3 años en arreglos musicales y dirección de colectivos musicales</li> </ul>
<b>PROFESIONAL DE APOYO EN COMUNICACIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Título profesional en comunicación social, diseñador gráfico, realizador audiovisual o profesiones afines a la comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mínimo 1 año de experiencia en gestión de comunicaciones.</li> </ul>

TIPO DE CONTRATO /  
TIEMPO DE CONTRATO

**PRESTACIÓN DE SERVICIOS - 3 MESES**

CIUDAD O POBLACIÓN DONDE VA DESEMPEÑAR LA LABOR

**CARTAGENA Y/O ZONA INSULAR**

EMPRESA

**TRASO Colectivo de Transformación Social**

ENVÍA TU HOJA DE VIDA

**seleccion@colectivotraso.org**

**Especificar en el asunto el nombre de la vacante y adjuntar hoja de vida en PDF con los siguientes soportes:** cédula de ciudadanía, certificados de estudio, certificados laborales, RUT, antecedentes disciplinarios ( Contraloría, Procuraduría y Policía) Certificado de Registro Nacional de Medidas Correctivas y Certificado de la EPS.

Síguenos en:     

Conoce más en: **www.colectivotraso.org**

**FECHA RECEPCIÓN HV: HASTA EL 26 DE AGOSTO DE 2024**