



**ALCALDÍA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS, D. T. Y C.  
INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS**

**RESOLUCIÓN N° 266  
23 de Diciembre de 2022**

**"Por la cual se reconoce a los Miembros del Consejo de Área de Artes  
Cinematográficas y Audiovisuales del Distrito de Cartagena de Indias 2022-2024"**

**EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE  
INDIAS, D. T. Y C.**

En uso de sus atribuciones legales, especialmente las conferidas en el Acuerdo No. 001 de 04 de febrero de 2003, el Decreto No. 1305 del 27 de noviembre de 2007, la Ley 1185 de 2008, el Decreto 1080 de 2015 y demás normas concordantes.

**CONSIDERANDO**

Que el artículo 70 de la Constitución Política de Colombia señala que *"El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamente de la nacionalidad"*

Que el numeral 3 del artículo 1° de la Ley 397 de 1997 señala, como un objetivo fundamental del Estado, el impulsar y estimular los procesos, proyectos y actividades culturales en un área de reconocimiento y respeto por la diversidad y la variedad cultural de la Nación colombiana.

Que la ley 397 del 1997, Ley General de Cultura, modificada por la ley 1185 del 2008, en su artículo 57 crea el sistema general de cultura y lo define como: "el conjunto de instancias y procesos de desarrollo institucional, planificación e información articulados entre sí, que posibiliten el desarrollo cultural y el acceso de la comunidad a los bienes y servicios culturales según los principios de descentralización, participación y autonomía"

Que el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias IPCC es el establecimiento público del orden Distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio jurídico independiente, creado como organismo rector de la cultura para formular, coordinar, ejecutar y vigilar la política cultural del Distrito.

Que el Acuerdo 01 de 2003 expedido por el Consejo Distrital de Cartagena de Indias establece que el Sistema Distrital de Cultura es el conjunto de instancias y procesos de



desarrollo institucional, planificación e información articulados entre sí, que posibilitan el desarrollo cultural y el acceso de la comunidad a los bienes y servicios culturales según los principios de descentralización, participación y autonomía.

Que la precitada norma, además, indica en su artículo 3° que El sistema Distrital de cultura estará coordinado por el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias.

Que, en el Plan de Desarrollo “Salvemos Juntos a Cartagena” 2020 – 2023 existe la línea estratégica artes, cultura y patrimonio para una Cartagena Incluyente, y de este se desprende el programa denominado “Derechos Culturales y Buen Gobierno para el Fortalecimiento Institucional y Ciudadano”, que establece entre sus metas el fortalecimiento y la formación de los Consejos de áreas, espacios fundamentales del Sistema Distrital de Cultura y que robustecen el ecosistema cultural, artístico y patrimonial de la Ciudad.

Que el Artículo 1° del Decreto No. 1305 del 27 de noviembre de 2007 expedido por la Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias establece que los Consejos de Áreas Artísticas de Cartagena de Indias D. T. y C, *“son organismos de participación ciudadana para la concertación entre las autoridades distritales y las comunidades artísticas; de políticas, planes, programas y proyectos culturales y sus respectivos presupuestos, para el estímulo y el desarrollo cultural de las áreas correspondientes”*.

Que de acuerdo al párrafo primero del Artículo 1° del Decreto No. 1305 del 27 de Noviembre de 2007, los Consejos de Áreas Artísticas en Cartagena de Indias D. T y C. estarán organizados en las áreas: 1) Artes Musicales, 2) Artes Danzarías, 3) Arte Dramático, 4) Artes Literarias, 5) Artes Plásticas y Visuales, 6) Artes cinematográficas , Audiovisuales y Medios Interactivos, 7) Artesanos, cualquier otro (as) que puedan surgir de la dinámica cultural de Cartagena de Indias D. T. y C. previo concepto del Consejo Distrital de Cultura.

Que para darle cumplimiento al Decreto No. 1305 de 2007, el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias, realizó proceso de selección de Consejeros de Área en el año 2020.

Que el periodo por el que fueron seleccionados los Consejeros de Área en dicho proceso de selección es de dos (02) años contados a partir de su elección y este periodo se expirado a la fecha.

Que en ese sentido, mediante Resolución N° 205 del 10 de noviembre de 2022 se ordenó la apertura de la convocatoria, cuyo objeto es la elección de los integrantes que conformaran cada uno de los Consejos de Áreas Artísticas de Cartagena de Indias D. T. y C en las siguientes áreas: 1) Artes Musicales, 2) Artes Danzarías, 3) Arte Dramático, 4) Artes Literarias, 5) Artes Plásticas y Visuales, 6) Artes cinematográficas, Audiovisuales y Medios Interactivos, 7) Artesanos.



Que luego de realizada una reunión en la cual se socializó la convocatoria y se aclararon dudas a los interesados, se presenció la necesidad expuesta de todo el sector de permitir ampliar el plazo de inscripción toda vez que a muchos se les ha dificultado conseguir la totalidad de documentos en un periodo de tiempo tan corto.

Que, por lo anterior, se decidió ampliar la etapa de inscripciones virtuales y habilitar una etapa de inscripciones presenciales a realizarse antes de cada una de las asambleas de áreas artísticas, y en ese sentido se expidió la Resolución N° 216 de 2022.

Que, dando cumplimiento al cronograma establecido en la convocatoria se procedió a llevar a cabo las asambleas presenciales durante las cuales se llevó a cabo la elección de los nuevos consejeros de área para el periodo diciembre 2022 –diciembre 2024.

Que, para el caso del Consejo de Área de Artes Cinematográficas y Audiovisuales, el día 21 de diciembre de 2022, siendo las 09:00 am, en las instalaciones del Auditorio de la Biblioteca de Pie de la Popa, previa convocatoria publicada por medio de la Pagina web del Instituto de Patrimonio y Cultura, acudieron 13 personas integrantes del área de Teatro – Arte Dramático, las cuales se relacionan en la respectiva acta, para efectos de participar en la jornada de elección y conformación del consejo de área de Artes Cinematográficas y Audiovisuales.

Que previa realización del proceso de selección se concertó que las votaciones se realizarían con mayoría absoluta y que la conformación del Consejo Distrital de Cinematografía y Audiovisuales se realizaría conforme al Decreto Distrital 1305 de 2007.

Que la votación se dio de forma pública y transparente, y como resultado de esta se conformó el Consejo de Área de Cinematografía y Audiovisuales, en los términos que se mencionan en la parte resolutive del presente Acto Administrativo.

Que en virtud de lo anteriormente expuesto

## **RESUELVE**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Reconocer como Consejeros que conforman el Consejo de Área de Artes Cinematográficas y Audiovisuales a las siguientes personas:

1. Alfredo Manuel Marimon Carcamo, identificado con c.c. 1.047.426.108
2. Rafael Ricardo Cardenas Montalvo, identificado con c.c. 73.008.907
3. Sheyla Vanesa Blanco Coronado, identificada con c.c. 1.047.475.472
4. Ginna Margarita Mendoza Ahumada, identificada con c.c. 1.128.049.622
5. Fredy José Fortich Vasquez, identificado con c.c. 1.047.413.116
6. Ariana Vanessa Velasquez Bossa, identificada con c.c. 1.050.949.725
7. Mayerlin Llamas Castro, identificada con c.c. 1002247818

**PARAGRAFO UNICO:** El representante de la División de Promoción Cultural del IPCC será designado por la Dirección General del Instituto, con posterioridad a la expedición del presente Acto Administrativo, mediante oficio.



**ARTÍCULO SEGUNDO.** El Consejo de Área Artística de Artes Cinematográficas y Audiovisuales deberá reunirse de manera permanente y ordinariamente cada dos (2) meses y/o cuando sea convocado por la Secretaría Técnica que será ejercida por el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena de Indias a través de sus designados para realizar esta función.

**ARTÍCULO TERCERO:** El Consejo de Área de Cinematografía y Audiovisuales es competente para establecer su reglamento y estructura interna, conforme a la ley, la Constitución Política, y demás normas concordantes.

**ARTICULO CUARTO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE y CÚMPLASE.

Dada en Cartagena de Indias D. T. Y C. a los veintitrés (23) días del mes de diciembre del año dos mil veintidós (2022)

DocuSigned by:

4A3FEF07EE80456...

**OSCAR URIZA PEREZ**  
DIRECTOR GENERAL  
**INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA**

Proyectó	L. Múnera	Abogada externa
V.Bno.	Antonio Miranda	Asesor de Dirección
Revisó	Claudia Guzmán Arias	Asesora Asesor Jurídico Código 105 Grado 47