

ACTA DE FINALIZACIÓN DE ETAPA DE INSCRIPCIONES CONVOCATORIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE CASAS TRADICIONALES DE ARQUITECTURA VERNÁCULA EN EL CORREGIMIENTO DE BARÚ

En la ciudad de Cartagena, el día 12 de SEPTIEMBRE de 2022, en el marco de las inscripciones de la **CONVOCATORIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE CASAS TRADICIONALES DE ARQUITECTURA VERNÁCULA EN EL CORREGIMIENTO DE BARÚ**, cuyo propósito es incentivar a los investigadores cartageneros a construir creativa y sistemáticamente proyectos de investigación que aumenten el acervo de conocimientos de transmisión, salvaguardia, valoración y sensibilización de las viviendas tradicionales de arquitectura vernácula como parte integral del patrimonio cultural material del Distrito de Cartagena, especialmente aquellas ubicadas en el corregimiento de Barú, se procede a realizar la presente acta para establecer el cierre de la etapa de inscripciones.

En concordancia con lo anterior y con el cronograma de la convocatoria en referencia se establece que:

- ✓ La etapa de inscripciones se cerró a las 4:00 p.m. día 9 de SEPTIEMBRE de 2022.
- ✓ La etapa de inscripciones se cierra con 14 participantes inscritos.
- ✓ Se anexa a esta acta, la lista de personas inscritas al cierre de la misma.

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día 12 de SEPTIEMBRE de 2022, siendo las 4:30 p.m. en las instalaciones del IPCC.



LUIS GARCIA PACHECO
Jefe (e) de la División
de Patrimonio Cultural



MARIANA CARULLA ARREAZA
Asesora externa



LUIS BECHARA POLANIA
Asesor Convocatorias
División Promoción Cultural

LISTADO TOTAL DE PROPUESTAS INSCRITAS

#	NOMBRE DEL PROPONENTE	CC / NIT	LÍNEA	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN
1	ALBERTO AMAYA IBAÑEZ	79273864	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	Materialidad, memoria y territorio, La casa tradicional de Barú.
2	YASSITH JAVIER VASQUEZ JULIO	9099247	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	Arquitectura y Memoria: Casas Vernáculas de Barú
5	JOSE GABRIEL ALVAREZ IRIARTE	1143385866	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	BARÚ PATRIMONIO ARQUITECTONICO
3	EDWIN BALLESTAS SILVA	73143983	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	Barú - hogar de colores



#	NOMBRE DEL PROPONENTE	CC / NIT	LÍNEA	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN
4	JORGE LUIS HERNANDEZ VALDES	73508139	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	Ma posa ri Barú
6	CLAUDIA BEATRIZ DEL SOCORRO OCHOA PARDO	45495850	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	Casas vernáculas de Barú
7	YOLENIS HERNANDEZ JULIO	1143405194	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	Conectados con la memoria Barúlera
8	EDGAR MEZA PORTO	73.140.842	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	ANALISIS TIPOLOGICO DE LA ARQUITECTURA VERNACULA Y SUS NORMATIVAS DE CONSTRUCCION EN EL CORREGIMIENTO DE BARÚ
9	D.ARQUIRESTAURO SAS	901282446-9	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	ARQUITECTURA VERNACULA PATRIMONIAL
10	DAVID MANUEL BRENON	9096364	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	Estrategia de divulgación y apropiación co-participativa para a la valoración y promoción de la historia reciente de las casas vernáculas existentes en el corregimiento de Barú desde el enfoque de la arqueología contemporánea.
11	ANGELICA MARIA REBOLLEDO PAJARO	45542537	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	Caracolí de Saberes
12	LEONEL ENRIQUE CAIROZA CORONADO	1047491845	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	ETNOGRAFIA PARTICIPATIVA SOBRE LA ARQUITECTURA DE LAS CASAS VERNACULAS EN LA ISLA DE BARÚ.
13	MARIA DEL MAR PORRAS	1047444798	Línea 1. Ruta de Casas Tradicionales de Barú	Las casitas de Mi Pueblo
14	EDWAR JOSE BENAVIDES GUERRA	1143337328	Línea 2. Arquitectura de las Casas Tradicionales de Barú	RESISTENCIA A LA COMPRESION PARALELA A LA FIBRA DE UN MATERIAL LIGNARIO USADO EN ELEMENTOS SOMETIDOS A COMPRESION PURA EN LAS TIPOLOGIAS ARQUITECTONICAS PATRIMONIALES DE LA ISLA DE BARÚ.